

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
МБОУ г. Иркутска СОШ №38  
«29» августа 2024 г.  
Протокол №1

Утверждено приказом директора  
МБОУ г. Иркутска СОШ №38  
Туголуковой А.А.

ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(обновленная)

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

<b>Название ОУ</b>	Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №38 г. Иркутска
<b>Авторы ОП</b>	Педагогический коллектив начальной школы
<b>Нормативные документы</b>	<p>1. Конституция Российской Федерации (ст.43);</p> <p>2. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 с изменениями от 22.09.2011 г. № 2357 от 17.12.2010 №1897. (в ред. от 29.12.2014 № 1643) ;</p> <p>4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014г. № 1643, «О внесении изменений в приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении ФГОС НОО» (утв. в минобсте 06.02.2015 г. рег. № 35915).;</p> <p>5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286</p> <p>6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;</p> <p>7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015;</p>

	<p>8. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15);</p> <p>12. Устав МБОУ г. Иркутска СОШ №38;</p> <p>13. Локальные акты МБОУ г. Иркутска СОШ №38</p>
<b>Цель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.</li> <li>- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.</li> <li>- создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.</li> <li>- возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.</li> </ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;</li> <li>- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;</li> <li>- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и</li> </ul>

	<p>неповторимости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;</li> <li>- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);</li> <li>- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования</li> <li>- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;</li> <li>- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;</li> <li>- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;</li> <li>- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;</li> <li>- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).</li> </ul>
<p><b>Принципы</b></p>	<p><b><i>Принцип учёта ФГОС НОО:</i></b> программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.</p> <p><b><i>Принцип учёта языка обучения:</i></b> с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.</p> <p><b><i>Принцип учёта ведущей деятельности</i></b> младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает</p>

	<p>механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).</p> <p><b>Принцип индивидуализации обучения:</b> программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.</p> <p><b>Принцип преемственности и перспективности:</b> программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.</p> <p><b>Принцип интеграции обучения и воспитания:</b> программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.</p> <p><b>Принцип здоровьесбережения:</b> при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.</p>
<p><b>Основные механизмы реализации</b></p>	<p>-организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий.</p> <p>- методологической основой реализации ООП НОО является <b>системно-деятельностный подход</b>, который предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного</li> </ul>

	<p>общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;</li> <li>● ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;</li> <li>● признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся</li> </ul>
<p><b>1.1.1 Общая характеристика программы начального образования</b></p>	
<p><b>Общая характеристика ОП</b></p>	<p>Образовательная программа предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достижение планируемых результатов освоения <i>Образовательной программы</i> всеми обучающимися;</li> <li>- создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями (двуязычных <i>детей</i>);</li> <li>- создание специфических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья (обучение на дому, семейное, дистанционное обучение);</li> <li>– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности, спортивно-оздоровительных мероприятий через различные формы организации внеурочной деятельности и дополнительного образования;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и создании единой социальной среды, направленной на организацию деятельности по воспитанию и обучению учащихся;</li> <li>– использование современных образовательных технологий, реализующих системно-деятельностный подход (личностно – ориентированное развивающее обучение, технология продуктивного чтения, проектная технология, технология коллективных способов обучения...)</li> <li>– обеспечение эффективной самостоятельной работы обучающихся через взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>– создание условий для социальных практик и приобщения к общественно-значимым делам.</li> </ul>
<b>Состав участников ОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обучающиеся 1-4классов;</li> <li>-родители (законные представители) обучающихся;</li> <li>-администрация школы;</li> <li>-учителя начальной школы;</li> <li>-учителя-предметники по английскому языку, информатике, музыке, физической культуре;</li> <li>-педагог- психолог;</li> <li>-учитель- логопед;</li> <li>-социальный педагог;</li> <li>-библиотекарь.</li> </ul>

## 1.2. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы

### 1.2.1. Общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно - ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что

обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты**, включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности;

- **метапредметные результаты**, включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);



- **предметные результаты**, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является **системно-деятельностный подход**.

Планируемые результаты освоения ООП НОО уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных во ФГОС НОО, как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### **1.2.2. Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке,

предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике

обучения эта группа целей неотрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

### 1.2.3 Формирование универсальных учебных действий

#### Формирование у обучающихся:

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев в художественных текстах с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>5. Участвовать в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p>	<p><b>Самоорганизац ия:</b></p> <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p> <p><b>Совместная</b></p>

	<p>6. Бережно относиться к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Формировать первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>	<p>руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>1. Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>2. Корректировать</p>	<p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>6. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>1. С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>2. Сравнивать несколько вариантов решения задачи,</p>	<p><b>деятельность:</b></p> <p>1. Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели</p> <p>2. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>3. Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>4. Ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>5. Оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>6. Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>
--	--	--	---	--

		<p>ь свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>3. проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);</p> <p>4. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>5. Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в</p>	
--	--	--	---	--

			<p>аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p><b>Работа с информацией:</b> 1. Выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>2. Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;</p> <p>3. Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных</p>	
--	--	--	---	--

			представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; 4.Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; 5.Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.	
--	--	--	---	--

Клас с	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>2 клас с</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать к своей семье,	<b>Самоорганизация:</b> 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму	<b>Базовые логические действия:</b> 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе	<b>Общение</b> 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.



<p>к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев в художественных текстах с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>5. Участвовать в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Бережно относиться к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Формировать первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и</p>	<p>организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при</p>	<p>изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>6. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>1. С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p>	<p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>1. Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели</p> <p>2. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению:</p> <p>распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и</p>
---	--	--	---

<p>самостоятельность в познании.</p>	<p>выполнении. <b>Самоконтроль:</b> 1. Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; 2. Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>2. Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); 3. проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); 4. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); 5. Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <b>Работа с информацией:</b> 1. Выбирать источник получения информации; согласно заданному</p>	<p>результат совместной работы; 3. Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; 4. Ответственно выполнять свою часть работы; 5. Оценивать свой вклад в общий результат; 6. Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>
--------------------------------------	--	--	---

			<p>алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>2. Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;</p> <p>3. Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>4. Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>5. Самостоятельно создавать</p>	
--	--	--	--	--

			схемы, таблицы для представления информации.	
Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев в художественных текстах с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> <p>5. Участвовать в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p>	<p><b>Самоорганизация:</b></p> <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или</p>	<p><b>Общение</b></p> <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения</p>

<p>6. Бережно относиться к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Формировать первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>	<p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение</p>	<p>знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>6. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>1. С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>2. Сравнить несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>3. проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое,</p>	<p>другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>1. Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели</p> <p>2. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>3. Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>4. Ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>5. Оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>6. Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>
--	---	--	--

		<p>задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>1. Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>2. Корректировать свои учебные</p>	<p>причина - следствие);</p> <p>4. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>5. Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <p>1. Выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>2. Распознавать достоверную и</p>	
--	--	--	---	--

		<p>действия для преодоления ошибок.</p>	<p>недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;</p> <p>3. Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>4. Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>5. Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>	
--	--	---	---	--

Клас с	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД Общение
4 клас с	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> <p>5.Участвовать в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6.Бережно относиться к природе;</p>	<p><b>Самоорганизаци я:</b></p> <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5.Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной</p>



	<p>неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Формировать первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>	<p>самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>1. Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>2. Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>6. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>1. С помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>2. Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>3. проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);</p> <p>4. Формулировать выводы</p>	<p>позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>1. Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели</p> <p>2. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>3. Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>4. Ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>5. Оценивать свой вклад в общий результат; 6. Выполнять совместные проектные</p>
--	---	--	--	--

		<p>и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>5. Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <p>1.Выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>2. Распознавать достоверную и недостоверную информацию</p>	<p>задания с опорой на предложенные образцы.</p>
--	--	--	--

			<p>самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;</p> <p>3. Соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>4. Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>5. Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>	
--	--	--	--	--

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ООП НОО включена обновленная характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать:

готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;

возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;

способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;

совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике;

оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию.

Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия

- познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных.

Предметные (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

**Выпускник получит возможность для формирования УДД:**

<b>Личностные</b>	<b>Регулятивные</b>	<b>Познавательные</b>	<b>Коммуникативные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>– положительной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> </ul>

<p>адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации</li> </ul>	<p>на уровне произвольного внимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>	<p>самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>
--	--	--	---

<p><i>на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i>  <i>– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></p>			
--	--	--	--

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)

<p align="center"><b>Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)</b></p> <p>В результате изучения <b>всех без исключения учебных предметов</b> на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.</p>		
<p align="center"><b>Выпускник научится:</b></p>		
<p align="center"><b>поиск информации и понимание прочитанного</b></p>	<p align="center"><b>преобразование и интерпретация информации</b></p>	<p align="center"><b>оценка информации</b></p>
<p>-находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;          -определять тему и главную мысль текста;          -делить тексты на смысловые части, составлять план текста;          -вычленять содержащиеся в тексте основные события и</p>	<p>- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;          - соотносить факты с общей идеей текста,</p>	<p>-высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;          -оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;</p>

<p>устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;</li> <li>-понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);</li> <li>-понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>-понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> <li>-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>-работать с несколькими источниками информации;</li> <li>-сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>	<p>устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> <li>- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего</li> <li>- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul> <p style="text-align: center;">—</p>	<p>определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>-участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> <li>-сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>-соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> <li>- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</li> </ul>
<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации;</li> <li>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</li> <li>– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> <li>– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</li> </ul>
---	--	---

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

#### ИКТ – компетентность учащихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

#### Выпускники научатся:

<p><b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b></p>	<p><b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения,</b></p>	<p><b>Обработка и поиск информации</b></p>	<p><b>Создание, представление и передача сообщений</b></p>	<p><b>Планирование деятельности, управление и организация</b></p>
--	--	--	--	---

	<b>цифровых данных</b>			
<p>..... - использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);</p> <p>..... - организовывать систему папок для хранения собственной</p>	<p>.....- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке;</p> <p>.....- сканировать рисунки и тексты.</p>	<p>.....- использовать сменные носители (флэш-карты);</p> <p>.....- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</p> <p>.....- - пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</p> <p>.....- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри</p>	<p>..... - создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <p>..... - готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, ;</p> <p>..... - создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</p> <p>.....</p>	<p>..... - определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</p> <p>..... - планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>

информации в компьютере.		компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок). ..... .....		
– ..... <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> .....				
.....	.....- <i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i> .....	.....- <i>грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i>	.....- <i>представлять данные;</i> .....	..... - <i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</i> .....

### 1.2.3. Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, отражают следующее.

### 1.2.3.1. Русский язык и литературное чтение

#### Русский язык:

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:
  - аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
  - говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
  - чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
  - письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения;

списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами;  
писать подробное изложение;

создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе;

об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Литературное чтение:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах);

устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка);

басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема;

идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### 1.2.3.2. Родной язык и литературное чтение на родном языке

#### Родной язык:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке: - слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи);

определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие);

участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса;

рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия);

описывать предмет (название, качества, назначение);

уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций; - чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного;

составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно);  
пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко);  
списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;  
строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);  
4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

### **Литературное чтение на родном языке:**

- 1) ...понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);  
соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);  
иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;  
находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- 2) ...освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);  
владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);  
различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для

игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства 20 художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### **I.2.3.3. Иностранный язык**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:



- говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

- аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке;

воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале;

понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

- смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста;

извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного);

читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

- письменная речь: владеть техникой письма;

заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

- 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка;  
соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах;  
соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов);  
графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка);  
орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
- 4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
- 5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен);  
умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
- 6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
- 7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
- 8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ г. Иркутска СОШ №38 и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
- 10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать

необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **1.2.3.4. Математика и информатика**

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать:

- 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

### 1.2.3.5. Обществознание и естествознание

#### Окружающий мир

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» должны обеспечивать:

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ г. Иркутска СОШ №38 и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- 9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой

информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

#### **1.2.3.6. Основы религиозных культур и светской этики**

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

1. По учебному модулю «Основы православной культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

## **2. По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

### **3. По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **4. По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **5. По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;



- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **6. По учебному модулю «Основы светской этики»:**

- 1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- 2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

- 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **1.2.3.7. Искусство Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать:**

#### **По учебному предмету «Изобразительное искусство»:**

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

#### **По учебному предмету «Музыка»:**

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных

музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

### **1.2.3.8. Технология**

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» предметной области «Технология» должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

### **1.2.3.9. Физическая культура**

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры; 4) овладение жизненно важными навыками гимнастики;

- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

**Задачи системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО:**

- 1) Описать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.
- 2) Ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.

- 3) Обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО (оценка предметных и метапредметных результатов начального общего образования).
- 4) Осуществить оценку динамики учебных достижений обучающихся.
- 5) Обеспечить возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

### **1.3.1. Описание объекта и содержания оценки планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- **самоопределение**

- сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;

- развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- **смыслообразование** - поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- **морально-этическая ориентация** - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации

- учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств

- стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации;

- ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки познания нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы. Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе мониторинговых исследований согласно ежегодной школьной циклограмме мониторинга сформированности УУД.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса

- учебных предметов, представленных в учебном плане.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как:

- решение задач творческого и поискового характера, - проверочные работы,
- комплексные работы на межпредметной основе,
- мониторинг сформированности УУД (проводится согласно циклограмме на учебный год).

**Оценка предметных результатов.** Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.

Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Выделяются следующие уровни предметных результатов:

Уровень	Отметка в баллах	Содержание оценки
Высокий	«5» (отлично)	Обучающийся решает нетиповую, не изучавшуюся в классе задачу, для решения которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующем уровне образования. Ученик способен создавать ранее неизвестную никому информацию
Повышенный	«4» (хорошо)	Обучающийся способен самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения

		известных объектов и применять ее в разнообразных нетиповых ситуациях. Самостоятельное решение обучающимся нестандартной задачи, для чего потребовалось действие в новой непривычной ситуации, использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в т.ч. выходящих за рамки опорной системы знаний по учебному предмету)
Базовый	«3» (удовлетворительно)	Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач, воспроизведение, копирование усвоенных ранее знаний
Низкий	«2» (неудовлетворительно)	Обучающимся не освоено 50% планируемых результатов, имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Для оценки предметных планируемых результатов освоения ООП НОО используются оценочные материалы, разработанные учителями начальных классов МБОУ г. Иркутска СОШ №38 и включенные в Приложение к ООП НОО.

Структура оценочных материалов включает в себя:

- 1) КЭС - контролируемые элементы содержания образования;



2) Порядок оценивания работы;

3) Оценочный материал по вариантам. КЭС для оценочных материалов по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике и окружающему миру - это универсальные кодификаторы для проведения процедур оценки качества образования, размещенные на сайте ФГБНУ «ФИПИ» <https://fipi.ru>

К оценке сформированности предметных результатов применяется в ходе различных оценочных процедур, регламентированных школьным локальным актом

- «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий.

**Текущий контроль** успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе. допустимо ....

Во 2-4 классах текущий контроль успеваемости проводится по 4-балльной оценочной шкале:

-«5» (отлично),

- «4» (хорошо),

-«3» (удовлетворительно),

-«2» (неудовлетворительно).

По учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»), включенному в обязательную часть учебного плана начального общего образования, текущий контроль успеваемости проводится на безотметочной основе с использованием дихотомической оценочной шкалы «освоил

- не освоил» в качестве оценки степени достижения планируемых результатов ООП соответствующего уровня общего образования за учебный период (год).

Контроль освоения обучающимися курсов внеурочной деятельности осуществляется с использованием дихотомической шкалы «освоил - не освоил»

Обязательными составляющими системы оценки сформированности предметных результатов являются материалы **текущей (тематической, рубежной), промежуточной аттестаций и итогового оценивания.**

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Решение о достижении или не достижении планируемых предметных результатов освоения ООП НОО принимается учителем-предметником на основании результатов выполнения заданий базового уровня.

Критерием освоения учебного материала считается выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

### **1.3.2. Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.**

Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС
  - динамика результатов предметной обученности, формирования УУД. Используемая в МБОУ г. Иркутска СОШ №38 система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке. В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО. Оценка предметных результатов проводится с помощью следующего инструментария: диагностических, проверочных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися; рубежных, итоговых работ. В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий вести оценку не только предметных, но и метапредметных результатов (инструментарий мониторинга - комплексные работы). Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО (системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов) реализуется и в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио. Рабочий Портфолио ученика:
    - является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

• предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования, основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий. Портфолио ученика может вестись как в традиционном формате - на бумажных носителях, так и в on-line формате с использованием информационно-сетевых ресурсов ведения web-портфеля. Выбор формы ведения портфеля достижений, определение необходимости его ведения, определение места хранения портфеля достижений (в школе, или дома) остаются в компетенции родителей (законных представителей) обучающегося. В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное). Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы	Другие формы и методы учета достижений		
Текущая (тематическая) рубежная (за четверть)	Промежуточная аттестация( за год)	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос</li> <li>-стандартизированные</li> <li>- анализ динамики</li> <li>- участие в</li> <li>- письменная письменные текущей выставках, самостоятельная контрольные работы успеваемости конкурсах, работа</li> <li>- испытания (тесты)</li> <li>- самоанализ и соревнованиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стандартизированные</li> <li>- анализ динамики</li> <li>- участие в</li> <li>- письменная письменные текущей выставках, самостоятельная контрольные работы успеваемости конкурсах, работа</li> <li>- испытания (тесты)</li> <li>- самоанализ и соревнованиях</li> <li>- диктанты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ динамики</li> <li>- участие в</li> <li>- письменная письменные текущей выставках, самостоятельная контрольные работы успеваемости конкурсах, работа - испытания (тесты)</li> <li>- самоанализ и соревнованиях</li> <li>- диктанты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в</li> <li>- письменная письменные текущей выставках, самостоятельная контрольные работы успеваемости конкурсах, работа</li> <li>- испытания (тесты)</li> <li>- самоанализ и соревнованиях</li> <li>- диктанты</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- диктанты</li> <li>- словарные и самооценка</li> <li>- активность в</li> <li>- контрольное математические - наблюдения проектах и списывание диктанты программах</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- контроль техники внеурочной</li> <li>- графическая работа чтения деятельности</li> <li>- изложение</li> <li>- творческий отчет</li> <li>- сочинение</li>   <li>-сообщение</li> <li>- портфолио</li> <li>- проекты</li> <li>- анализ психолого-педагогических</li> <li>- творческая работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарные и самооценка</li> <li>- активность в</li> <li>- контрольное математические</li> <li>- наблюдения проектах и списывание диктанты программах</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- контроль техники внеурочной</li> <li>- графическая работа чтения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарные и самооценка</li> <li>- активность в</li> <li>- контрольное математические</li> <li>- наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарные и самооценка</li> <li>- активность в</li> <li>- контрольное математические</li> <li>- наблюдения проектах и списывание диктанты программах - тестовые задания</li> <li>- контроль техники внеурочной</li> <li>- графическая работа чтения деятельности</li> <li>- изложение</li> <li>- творческий отчет</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты</li> <li>- анализ психолого-педагогических</li> <li>- творческая работа исследований</li> </ul>	

Формы представления результатов:

- статистические отчёты из АИС «Сетевой город. Образование»;
- инструментарий мониторинга и аналитические материалы (информация об элементах и уровнях проверяемого знания)

- знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио, проекты; Обязательные формы и методы контроля Другие формы и методы учета достижений текущая промежуточная урочная внеурочная (тематическая) аттестация деятельность деятельность рубежная аттестация (за год) (за четверть)
  - устный опрос
  - стандартизированные анализ динамики
  - участие в:
    - письменная письменные текущей выставках, самостоятельная контрольные работы успеваемости конкурсах, работа
    - испытания (тесты)
- самоанализ и соревнованиях
  - диктанты
  - словарные и самооценка
  - активность в
  - контрольное математические
  - наблюдения проектах и списывание диктанты программах
  - тестовые задания
  - контроль техники внеурочной
  - графическая работа чтения деятельности
  - изложение
  - творческий отчет
  - сочинение
  - сообщение
  - портфолио
  - проекты
  - анализ психолого-педагогических
  - творческая работа исследований

- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД;
- карты мониторинга уровня сформированности метапредметных результатов освоения ООП НОО по классам, аналитические справки учителей по итогам комплексных работ, портфолио обучающегося, итоговая таблица с персонифицированными данными по результатам освоения обучающимися ООП НОО.

Содержательный контроль и оценка предметных результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

#### **1.2.4. Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования**

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, отражают следующее.

#### **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования**

##### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*



## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
оценивать уместность использования слов в тексте;  
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;  
с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется)  
относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;  
находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;  
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;  
различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  
безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
подбирать примеры с определённой орфограммой;  
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
выражать собственное мнение и аргументировать его;  
самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;  
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;  
подробно или выборочно пересказывать текст;  
пересказывать текст от другого лица;  
составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;  
анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;  
корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;  
анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);  
соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды, и способы связи).*

**1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

### **Выпускник научится:**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

#### **Выпускник научится:**

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*работать с тематическим каталогом;*

*работать с детской периодикой;*

*самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;  
составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

#### **1.2.4. Иностраный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.



Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;  
составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;  
рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*  
*составлять краткую характеристику персонажа;*  
*кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;  
использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;  
читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  
не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;  
писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);  
писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;  
составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;  
заполнять простую анкету;  
правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **Выпускник научится:**

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

*соблюдать интонацию перечисления;*

*соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*читать изучаемые слова по транскрипции.*

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;  
восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать простые словообразовательные элементы;*

*опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

*распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**1.2.5. Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выполнять действия с величинами;*

*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*решать задачи в 3—4 действия;*

*находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*читать несложные готовые круговые диаграммы;*

*достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

*понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

*составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

*распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

### **1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**



– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы исламской культуры**

##### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы буддийской культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

*– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

*– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;*

*– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

*– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*

*– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;*

*– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

– *раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

– *ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;*

– *понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

– *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*

– *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;*

– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **1.2.7. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также

гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойства проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания строения и функционирования организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

### **Человек и общество**

#### **Выпускник научится:**

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*



*определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

**Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм ит.д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура ит.д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

#### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

##### **Выпускник научится:**

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной

художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта— природы, человека, сказочного героя, предмета, явления ит.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы*

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

### *Предметные результаты по видам деятельности обучающихся*

**Обучающиеся научатся** в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности:

#### • **Слушать музыку**

1. узнавать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов;
2. определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр;
3. иметь представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа;
4. иметь представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов; знать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;
5. знать особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара;
6. иметь представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;
7. иметь представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо;
8. определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;
9. иметь слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики;
10. импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

- **хоровому пению**

1. знать слова и мелодию Гимна Российской Федерации;
2. грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;
3. знать о способах и приемах выразительного музыкального интонирования;
4. соблюдать при пении певческую установку; использовать в процессе пения правильное певческое дыхание;
5. петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни; петь доступным по силе, не форсированным звуком;
6. выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;
7. исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

- **основам музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

**8. Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

### **1.2.10. Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;



научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов:

получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам

труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **1.2.11. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

*характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

## **Способы физкультурной деятельности**

### **Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

*целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

## **Физическое совершенствование**

### **Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять двигательные действия на лыжах, выявлять характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов, моделировать базовые способы передвижения на лыжах;

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

*выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;  
играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;  
выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;  
выполнять передвижения на лыжах.*

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ г. Иркутска СОШ № 38 разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

### 1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

#### Оценка личностных результатов

Объект оценки	Содержательная (критериальная) база оценки - планируемые результаты				Процедуры и формы оценки
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
<b>Сформированность УУД</b>					
<b>Самоопределение</b> сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к	1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. 2. Проявлять уважение к	1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности	1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). 2. Ценить	<b>внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования</b> специалистами, не работающими в школе  <b>система внутренней оценки личностного прогресса ученика:</b>  <i>портфолио,</i>

<p>развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности</p> <p><b>Смыслообразование</b> поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва</p>	<p>своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям</p>	<p>семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать</p>	<p>гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные</p>	<p>семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>Испытывать эмпатию, понимать</p>	<p><i>психологическая диагностика</i> (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).</p> <p>– сформированности внутренней позиции обучающегося;</p> <p>– ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;</p> <p>– сформированности самооценки;</p> <p>– сформированности мотивации учебной деятельности.</p>
--	---	--	--	--	---



<p><b>Морально-этическая ориентация</b></p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её раз решении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.</p>	<p>других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя</p>	<p>правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем.</p>	<p>чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>5. Ответственно относиться к здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>	<p><i>оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру)</i></p>
---	--	--	--	--	---

**Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.**

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

### **Инструментарий для проведения оценки личностных результатов**

Универсальные учебные действия (УУД)	Основные критерии оценивания	Методики (типовые дидактические задачи)	Класс
<b>Личностные УУД</b>			
<b>Самоопределение: внутренняя позиция школьника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительное отношение к школе;</li> <li>– чувство необходимости учения;</li> <li>– предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного типа;</li> <li>– адекватное содержательное представление о школе;</li> <li>– предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома;</li> <li>– предпочтение социального способа оценки своих знаний (отметки) дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)</li> </ul>	<b>Беседа о школе</b> (модифицированный вариант) (Нежнова Т. А., Эльконин Д.Б., Венгер А.Л.)	1-4 классы
<b>Самооценка:</b> – когнитивный компонент; – регулятивный	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	<b>Методика «Лесенка»</b>	1-4 классы

КОМПОНЕНТ			
<b>Смыслообразование: мотивация учебной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность познавательных мотивов;</li> <li>– интерес к новому;</li> <li>– интерес к способу решения и общему способу действия;</li> <li>– сформированность социальных мотивов;</li> <li>– стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;</li> <li>– сформированность учебных мотивов;</li> <li>– стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;</li> <li>– установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью</li> </ul>	<b>Методика мотивации «Что мне нравится в школе» (Лусканова Н. Г.)</b>	1-4классы
<b>Нравственно- этическая ориентация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделение морального содержания ситуации нарушения/ следования моральной норме;</li> <li>– дифференциация конвенциональных и моральных норм;</li> <li>– решение моральной дилеммы на основе децентрации;</li> <li>– оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы;</li> <li>– умение аргументировать необходимость</li> </ul>	<b>Методика «Что такое хорошо, что такое плохо»</b>	1-4классы

**Оценка метапредметных результатов**

*Оценка метапредметных результатов* предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана МБОУ г. Иркутска СОШ №38.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг *умения учиться*.

Объект оценки	Содержательная (критериальная) база оценки - планируемые результаты				Процедуры и формы оценки
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Сформированность УУД					
<b>Регулятивные</b>	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять	Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу	<b>Система внутренней оценки</b>  <i>решение задач творческого и поискового характера</i> (творческие

	<p>необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение</p>	<p>действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p>	<p>выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p>	<p>задания, интеллектуальный марафон, информационный поиск, - задания вариативного повышенного уровня);</p> <p><i>проектная деятельность</i></p> <p><i>текущие и итоговые проверочные работы,</i> включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения; <i>комплексные работы на</i></p>
--	--	--	---	---	--

		<p>задания.</p> <p>8.Оценивать выполнение своего задания после дующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>7.Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p><i>межпредметной основе.</i></p> <p><i>мониторинг сформированности основных учебных умений.</i></p>
<p><b>Познавательные</b></p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагание.</p>	

	<p>необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с</p>	<p>определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)</p> <p>Использовать приобретенную информацию в</p>	<p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы,</p>	
--	---	---	--	--	--

		<p>содержанием.</p> <p>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>условные модели и наоборот.</p> <p>Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий,</p>	<p>способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.</p>	
--	--	--	---	--	--



			обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия		
<b>Коммуникативные</b>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p>	

	<p>ошибках.</p> <p>4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>	<p>учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6.Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>	<p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.</p> <p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.</p> <p>Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач</p>	
--	--	---	--	---	--

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться *на устных и письменных ответах* учащихся, а также *на наблюдениях* учителя за участием учащихся в групповой работе.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения.

Мониторинг сформированности метапредметных может осуществляться на материалах специально подобранных или разработанных педагогами комплексных работ и предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей используется Портфолио.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

### Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые **предметные результаты**.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы(предварительный контроль), для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки.

#### Методы контроля и оценки знаний и учебных достижений обучающихся

Методы	Задачи	Оценка
<b>Предварительный контроль</b>		
Наблюдение, письменные и графические работы,	Установление исходного уровня развития разных аспектов личности учащегося, и прежде всего	Уровневая: — высокий уровень готовности к учебной деятельности;

диктанты, сочинения, решение и составление задач, тестирование	исходного состояния познавательной деятельности, в первую очередь индивидуального уровня каждого ученика	— средний уровень готовности к учебной деятельности; — низкий уровень готовности к учебной деятельности
<b>Текущий (тематический) контроль</b>		
Наблюдение, устный опрос, практические и лабораторные работы, работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, экзамены, проектные работы	Установление обратной связи; диагностирование хода дидактического процесса, выявление динамики последнего, сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми; стимулирование учебного труда учащихся; своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности учебного труда	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т. д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые <b>оцениваются по общепринятой пятибалльной шкале.</b> <b>Исключение составляют ученики 1 классов (с учётом их возрастных особенностей).</b>
<b>Итоговый контроль (может касаться как отдельного цикла обучения, так и какого-то раздела или целого предмета)</b>		
Наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, экзамены, проектные работы	Систематизация и обобщение учебного материала	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т. д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в

		практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые <b>оцениваются по общепринятой пятибалльной шкале.</b>
<b>Комплексная проверка</b>		
Комплексное тестирование (тест обученности), тесты успешности, аутентичное оценивание (презентация портфолио)	Диагностирование качества реализации межпредметных связей. Оценка личностных достижений и образовательных результатов равнозначна понятиям «подлинная оценка», или «оценивание реальных результатов». Оказание помощи учащимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, пересматривать её и проявлять инициативу в достижении личных результатов	По <b>балльной системе</b> будет оцениваться способность обучающихся объяснять явления, процессы, события, представления о природе, об обществе, о человеке, знаковых и информационных системах; умения учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщённых способов деятельности с опорой на комплекс сведений, почерпнутых из всех изученных предметов. В данном случае оценке подлежат содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект. Тест успешности (с открытой формой вопросов) <b>оценивается по уровням: высокий, средний, низкий.</b> Портфолио оценивается целиком на основании критериев, сформулированных педагогом и учащимися (качественная оценка проводится педагогом)

В МБОУ г. Иркутск СОШ № № 38 используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс (вместо балльных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию).
2. Пятибалльная система – 2,3,4 классы

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Формы учета достижений				Формы представления образовательных результатов	Критерии оценивания
текущая аттестация	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность		
устный опрос - письменная - самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения	- диагностическая контрольная работа - диктанты - изложение - контроль техники чтения	- анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и про граммах вне урочной деятельности - творческий отчет	–табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок); –тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации); –устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам; –результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных	–соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающимся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС; –динамика результатов предметной обученности, формирования
		анализ психолого-педагогических исследований			

			качеств обучающегося, УУД.	УУД.
--	--	--	----------------------------	------

### Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов

Предметом *итоговой оценки* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме Портфолио. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений учащихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

### 1.3.3.Итоговая оценка выпускника

На основании оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

Вывод	Обоснование
Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачет» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.
Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.
Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом



образовательного учреждения на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования**

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, служит основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения универсальных учебных действий, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

#### **Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- определить взаимосвязь универсальных учебных действий и содержания учебных предметов;
- описать типовые задачи формирования УУД;
- обозначить преемственные связи формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

#### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

<b>Формирование</b>	- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
---------------------	--

<p><b>основ гражданской идентичности личности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ответственности человека за благосостояние общества;</li> <li>- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;</li> <li>- отказ от деления на «своих» и «чужих»;</li> <li>- уважение истории и культуры каждого народа.</li> </ul>
<p><b>Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доброжелательность, доверие и внимание к людям,</li> <li>- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;</li> <li>- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников</li> </ul>
<p><b>Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;</li> <li>- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</li> </ul>
<p><b>Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;</li> <li>- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке)</li> </ul>
<p><b>Развитие самостоятельности,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;</li> <li>- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;</li> </ul>

<p><b>инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;</li> <li>- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;</li> <li>- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;</li> <li>- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;</li> <li>- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.</li> </ul>
---	--

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном **выпускнике начальной школы:**

- наличие у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

- появление самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной творческой деятельности, целеустремленности, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

- становление ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

- осознание себя как гражданина страны, в которой он живёт.

- сформированность эстетических чувств ребёнка, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой художественной культуры, стремления к творческой самореализации;

- появление ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития учащихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития учащихся

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение учащимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний,

формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

<b>Личностные универсальные учебные действия</b> обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами,	<b>самоопределение</b> личностное, профессиональное, жизненное
	<b>смыслообразование</b> , т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: <i>какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> — и уметь на него отвечать

<p>знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	<p><b>нравственно-этическая ориентация</b>, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор</p>	
<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p>обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.</p>	<p><b>целеполагание</b></p>	<p>- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно</p>
	<p><b>планирование</b></p>	<p>- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий</p>
	<p><b>прогнозирование</b></p>	<p>- предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик</p>
	<p><b>контроль</b></p>	<p>- сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p>
	<p><b>коррекция</b></p>	<p>- внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами</p>
	<p><b>оценка</b></p>	<p>- выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы</p>
	<p><b>саморегуляция</b></p>	<p>- способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий</p>

<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p>универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.</p>	<p><b>Общеучебные универсальные действия:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</li> <li>- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;</li> <li>- структурирование знаний;</li> <li>-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</li> <li>- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</li> <li>- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;</li> <li>- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</li> </ul>

		<b>знаково- _символиче ские действия</b>	<p>-моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);</p> <p>-преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</p>
		<b>Логические универсальные действия:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</li> <li>- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;</li> <li>- подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;</li> <li>- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;</li> <li>- доказательство;</li> <li>- выдвижение гипотез и их обоснование</li> </ul>
		<b>Постановка и решение проблемы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формулирование проблемы;</li> <li>-самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul>
<b>Коммуникативные действия</b>  обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других		<b>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия</b>	



людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми	<b>постановка вопросов</b> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
	<b>разрешение конфликтов</b> — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация
	<b>управление поведением партнёра</b> — контроль, коррекция, оценка его действий
	<b>Умение выразить свои мысли</b> в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

-коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

-умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

-умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

#### Формирование универсальных учебных действий

Предмет	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные
<b>Русский язык</b>	жизненное самоопределение, знакомство с историей и культурой нашей страны, воспитание любви и уважения к Родине.  Осознание языка как основного средства человеческого общения.	преобразование письменной и устной речи; умение строить монологическую речь, участвовать в диалоге.	принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя и товарищей.	осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться знаками, символами, схемами, выделять главное, находить ответ на поставленный вопрос.

<b>Математика</b>	имение использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета	умение использовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения)	применение умений для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения моделей для решения задач.	освоение знаний о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах
<b>Литературное чтение</b>	Смыслообразование через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего обучения.	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное, высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения.	Умение передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, выделять особенности разных жанров художественных произведений.
<b>Окружающий мир</b>	Осознание себя членом общества и государства. Чувство любви к своей стране, природе	Способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, самостоятельности и	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и	Усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных

		ответственности за свои поступки в мире природы и социуме.	этикета.	для природной и социальной действительности.
<b>Технология</b>	Развитие интереса к технике, миру профессий. Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.	Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместно-продуктивной деятельности.	Освоение универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни. Формирование внутреннего плана действий на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.	Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
<b>Английский язык</b>	Осознание языка как основного средства человеческого общения.  Формирование толерантности	Умение строить монологическую речь, участвовать в диалоге на иностранном языке.	Действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя и товарищей.	Пользоваться знаками, символами, схемами, выделять главное, находить ответ на поставленный вопрос
<b>Изобразительное искусство</b>	Способность к эмоционально-ценностному восприятию	Усвоение системы норм и правил межличностного общения,	Использование элементарных умений, навыков и способов художественной	Освоение первичных знаний о мире пластических искусств:

	произведений изобразительного искусства.	обеспечивающую успешность совместной деятельности.	деятельности.	изобразительном, прикладном, архитектуре и дизайне.
<b>Физическая культура</b>	Осознание необходимости применения навыков здорового и безопасного образа жизни	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Освоение первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры.	Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность.
<b>Основы мировых религиозных культур и светской этики</b>	Способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Использование норм светской и религиозной морали в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
<b>Музыка</b>	Умение воспринимать и выражать своё отношение к музыкальному произведению	Использование музыкальных образов при создании композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.	Освоение первоначальных умений саморегуляции средствами музыки.	Первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-нравственном развитии человека

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:  
коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,  
познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,  
личностные – определяющие мотивационную ориентацию,  
регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения учебных программ по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

**1.** Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание – применение -анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

**2.** Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для формирования и оценки тех или иных УУД, были надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- ✓ участие в проектах, исследованиях;

- ✓ подведение итогов урока;
- ✓ творческие задания;
- ✓ зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- ✓ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- ✓ самооценка события, происшествия;
- ✓ дневники достижений.

Для формирования *познавательных* универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- ✓ сравни;
- ✓ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ✓ «на что похоже?»;
- ✓ поиск лишнего;
- ✓ «лабиринты»;
- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ хитроумные решения;
- ✓ составление схем-опор;
- ✓ работа с разного вида таблицами;
- ✓ работа со словарями.

Для формирования *регулятивных* универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ✓ «преднамеренные ошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенных источниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимный диктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть в классе;



- ✓ «ищу ошибки»;
- ✓ контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ✓ составь задание партнеру;
- ✓ представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- ✓ составь рассказ от имени героя;
- ✓ составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.);
- ✓ отзыв на работу товарища;
- ✓ групповая работа по составлению кроссворда;
- ✓ «отгадай, о ком говорим»;
- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ✓ «подготовь рассказ...»;
- ✓ «опиши устно...»;
- ✓ «объясни...» и т. д.

Вид УУД	Умение и его характеристика	Типовые задачи формирования УУД	Типовые задачи оценивания УУД.
<b>Учебный предмет - русский язык</b>			
Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) Составлять план действий по решению проблемы (задачи)	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка.	Выявление рефлексивности самооценки школьников в учебной деятельности
Знаково -символические действия моделирования	Преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) и выбирать наиболее удобную для себя форму.	Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ, замещение (например, звука буквой). Работа с информацией, уметь передавать её содержание в сжатом или развёрнутом виде, составлять план текста, тезисы, конспект и т.д.)	Выявление умения различать предметную и речевую действительность. Выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.
Логические действия анализа, сравнения, установление причинноследственных связей	Перерабатывать информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата - в том числе и для создания нового продукта	Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.	Определение умения ученика выделять тип задачи и способ ее решения.

<b>Учебный предмет - литературное чтение</b>			
Личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей ( <i>личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе</i> )	С приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации	Выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения. Выявление сформированности общего приема решения задач
Смыслообразование; самоопределения и самопознания гражданской идентичности нравственноэтическое оценивание	Понимать другие позиции (взгляды, интересы)	<p>Прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;</li> <li>- умение</li> </ul>	Выявление развития познавательных интересов и инициативы школьника. Выявление сформированности Я-концепции и самоотношения

		<p>устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;</p> <p>- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.</p>	
Регулятивные и познавательные	<p>На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).</p>	<p>Определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;</p> <p>Составление плана с выделением существенной и дополнительной информации</p>	Выявление развития регулятивных действий
Коммуникативные умения	<p><b>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</b></p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей</li> <li>- умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации,</li> </ul>	<p>Отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воссоздание картины бытия и поступков персонажей;</li> <li>- формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей диалогического общения, особенностей мультимедиа, в том числе используя аудиовизуальные средства.</li> </ul>	Выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).

	особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения; понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей.		
<b>Учебный предмет - математика</b>			
Познавательные действия: логические и алгоритмические знаковосимволические действия.	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование.</p> <p>Формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия</p>	<p>Овладение различными математическими способами решения разнотипных задач; освоение предметных знаний: понятиями, определениями, терминами, правилами, формулами, логическими приемами и операциями, применение математических знаний в повседневных ситуациях; работа с таблицами и диаграммами, извлечение из них необходимой информации; выполнение действий с числами. Измерение длин, площадей. Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации.</p>	<p>Выявление сформированности логических действий установления взаимнооднозначного соответствия и сохранения дискретного множества.</p> <p>Определение умения ученика выделять тип задачи и способ ее решения.</p>
<b>Учебный предмет - окружающий мир</b>			
Личностные универсальные действия - формирование когнитивного, эмоционально-	Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или	Определение государственной символики Российской Федерации и своего региона,	Выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности.

<p>ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности.</p> <p>Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;</p> <p>Общепознавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Логическими действиями: сравнение, подведение под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</p>	<p>«плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.</p> <p>Умение осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.</p> <p>Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.</p>	<p>описание достопримечательностей столицы и родного края, определение на карте Российской Федерации, Москвы — столицы России, своего региона и его столицы; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; определение исторического времени, различение прошлого, настоящего, будущего, ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.</p> <p>Освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;</p> <p>-исследовательская и проектная деятельность;</p> <p>-поиск и работа с информацией в том числе и с использованием средств ИКТ</p>	<p>Выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.</p>
<b>Учебный предмет - английский язык</b>			
<p>Коммуникативные действия:</p>	<p>Речевое развитие учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических</p>	<p>Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге. составление высказываний. Составление</p>	<p>Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе</p>

	<p>структур грамматики и синтаксиса - развитию письменной речи; - формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</p>	<p>рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речи собеседника. Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала. Личностные универсальные действия: формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Смысловое чтение; прогнозирование развития сюжета; составление вопросов с опорой на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>	<p>организации и осуществления сотрудничества (кооперация)</p>
<b>Учебный предмет - изобразительное искусство</b>			
<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия.</p>	<p>Замещение и моделирование в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира</p>	<p>Создание продукта изобразительной деятельности. Различение по материалу, технике исполнения художественных произведений. Выявление в произведениях искусства связи конструктивных, изобразительных элементов. Передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>	<p>Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.</p>
<p>Познавательные</p>	<p>Целеполагание как</p>		<p>Выявление уровня</p>

<p>действия: Регулятивные действия: Личностные действия:</p>	<p>формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу. формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>		<p>сформированности внимания и самоконтроля.</p>
<b>Учебный предмет - технология</b>			
<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия, коммуникативные</p>		<p>Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов</p>	<p>Выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).</p>
<p>Моделирование, знаковосимволическая деятельность</p>		<p>Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы , карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей</p>	<p>Выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.</p>
<p>Регулятивные</p>	<p>Планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности</p>	<p>Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка</p>	<p>Выявление развития регулятивных действий</p>



		выполненного изделия	
Коммуникативная компетентность,	Развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся	Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектная деятельность, обработка материалов.	Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).
Регулятивные действия	Целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.	Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата	Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.
Личностные:	Мотивация, творческая саморегуляция	Предметно-преобразующая, символически моделирующая деятельность с различными материалами	Выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.
<b>Учебный предмет - физическая культура</b>			
Формирование личностных универсальных действий	Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;	Освоение способов двигательной деятельности. Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического	Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация
Регулятивные действия, коммуникативные		материалов	(партнера).
Моделирование, знаково символическая деятельность		Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей	Выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.

Регулятивные	планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности	Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия	Выявление развития регулятивных действий
Коммуникативная компетентность,	развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся	Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектная деятельность, обработка материалов.	Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).
Регулятивные действия	целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.	Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата	Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.
Личностные:	мотивация, творческая саморегуляция	Предметно-преобразующая, символически моделирующая деятельность с различными материалами	Выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.
<b>Учебный предмет - музыка</b>			
Личностные действия:  Коммуникативные универсальные учебные действия	эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через приобщение к достижениям национальной,	Пение, драматизация, музыкальнопластические движения, импровизация, взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного воплощение различных художественных образов, решение художественно-практических задач	Определение уровня сформированности и учебно-познавательного интереса школьника.

	<p>русской и мировой музыкальной культуры и традициям; на основе развития эмпатии; умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения</p>		
--	--	--	--

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

#### **2.1.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов.

Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

*Мотивационная готовность* характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

*Умственную зрелость* составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и

соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

*Психологическая готовность* в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

### **Преимственность планируемых результатов формирования УУД (дошкольное и начальное общее образование)**

<b>Программы дошкольного образования</b>	<b>Планируемые результаты дошкольного образования</b>	<b>Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)</b>
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений	<p>Формирование <i>познавательных УУД</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классификация (объединение по группам);</li> <li>-анализ (выделение признака из целого объекта); -сравнение (выделение признака из ряда предметов); -обобщение (выделение общего признака из ряда объектов);</li> <li>- синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам;</li> <li>-сериация (установление последовательных взаимосвязей)</li> </ul>	<p><i>Познавательные УУД (логические)</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;</li> <li>- анализ, синтез, сравнение, сериация;</li> <li>- классификация по заданным критериям;</li> <li>- установление аналогий; обобщение.</li> <li>- установление причинно-следственных связей;</li> <li>- построение рассуждения;</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (самоопределение)</i>: готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p>
	Формирование:	<i>Познавательные УУД (общеучебные)</i> :

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорного опыта;</li> <li>- представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p>
Программа по окружающему миру	<p>Формирование УУД, направленных на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор</li> <li>- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.</li> </ul>	<p><i>Регулятивные УУД (планирование):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять установленные правила в планировании способа решения;</li> <li>- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p>
	<p>Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией):</i> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.</p>
	<p>Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.</p>	<p><i>Регулятивные УУД (коррекция):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;</li> <li>- адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.</li> </ul>
	<p>Контроль своей деятельности по результату.</p>	<p><i>Регулятивные УУД (контроль):</i> использовать установленные правила в контроле способа решения.</p>
Программа по началам обучения	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или</li> </ul>	<p><i>Коммуникативные УУД (взаимодействие):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы, строить понятные для партнёра</li> </ul>

грамоте	<p>рассматривая репродукцию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять инструкции взрослого;</li> <li>- обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор;</li> <li>- по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно;</li> <li>- пользоваться книгой и простейшими инструментами.</li> </ul>	<p><i>высказывания;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>строить монологичное высказывание;</i></li> <li>- <i>вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</i></li> <li>- <i>слушать собеседника.</i></li> </ul> <p><i>Познавательные УУД (общеучебные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>использовать общие приёмы решения задач;</i></li> <li>- <i>ставить и формулировать проблемы;</i></li> <li>- <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</i></li> <li>- <i>осуществлять смысловое чтение;</i></li> <li>- <i>выбирать вид чтения в зависимости от цели.</i></li> </ul> <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i>  мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p>
Программа по развитию речи	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение строить развернутый ответ на вопрос;</li> <li>- умение пояснять, аргументировать свой ответ;</li> <li>- умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту;</li> <li>- умение работать в паре;</li> <li>- умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов.</li> </ul>	<p><i>Познавательные УУД (информационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);</i></li> <li>- <i>сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;</i></li> <li>- <i>обработка информации (определение основной и второстепенной информации);</i></li> <li>- <i>анализ информации;</i></li> <li>- <i>передача информации (устным, письменным, цифровым</i></li> </ul>

		способами).
Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживать внимание;</li> <li>- пользоваться книгой;</li> <li>- выполнять инструкцию взрослого;</li> <li>- обсуждать со взрослыми возникшую проблему;</li> <li>- находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности.</li> </ul>	<p><i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p> <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p> <p><i>Регулятивные УУД (целеполагание):</i> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><i>Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией).</i></p>

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование **умения учиться**.

### **2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);



- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

### **Система оценки универсальных учебных действий:**

#### **Цель мониторинга** уровня сформированности УУД:

получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий

#### **Задачи мониторинга:**

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД у обучающихся 1-4 классов;
4. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов начального общего образования и основного общего образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
5. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся начального общего образования.

#### **Объекты мониторинга:**

1. Универсальные учебные действия школьников 1-4 классов;
2. Психолого- педагогические условия обучения;
3. Педагогические технологии, используемые в среднем звене.

**Условия реализации программы мониторинга** банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

**Программа мониторинга** представляет собой исследование, направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на уровне начального общего образования. Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга, используются для оперативной коррекции учебно- воспитательного процесса. Система критериев и показателей уровня сформированности УУД.

**Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:**

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся. Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития.

**Методы сбора информации:** анкетирование; тестирование; наблюдение; беседа.

### **Мониторинг уровня развития универсальных учебных действий обучающегося, освоившего программу 1 – 4 классов.**

Универсальные учебные действия (УУД)	Основные критерии оценивания	Методики (типовые дидактические задачи)	Примечание
<b>Личностные УУД</b>			
<b>Самоопределение: внутренняя позиция школьника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительное отношение к школе;</li> <li>– чувство необходимости учения;</li> <li>– предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного типа»;</li> <li>– адекватное содержательное представление о школе;</li> </ul>	<b>Беседа о школе</b> (модифицированный вариант) (Нежнова Т. А., Эльконин Д.Б., Венгер А.Л.)	1-4 класс

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предпочтение классных коллективных занятий</li> <li>индивидуальным занятиям дома;</li> <li>– предпочтение социального способа оценки своих знаний (отметки)</li> <li>дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)</li> </ul>		
<p><b>Самооценка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– когнитивный компонент;</li> <li>– регулятивный компонент</li> </ul>	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	<b>Методика «Лесенка»</b>	1-4 класс
<p><b>Смыслообразование:</b></p> <p><b>мотивация учебной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность познавательных мотивов;</li> <li>– интерес к новому;</li> <li>– интерес к способу решения и общему способу действия;</li> <li>– сформированность социальных мотивов;</li> <li>– стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;</li> <li>– сформированность учебных мотивов;</li> <li>– стремление к самоизменению –</li> </ul>	<b>Методика мотивации «Что мне нравится в школе» (Лусканова Н. Г)</b>	1-4 класс

	<p>приобретению новых знаний и умений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью</li> </ul>		
<b>Нравственно-этическая ориентация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделение морального содержания ситуации нарушения/ следования моральной норме;</li> <li>– дифференциация конвенциональных и моральных норм;</li> <li>– решение моральной дилеммы на основе децентрации;</li> <li>– оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы;</li> <li>– умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы</li> </ul>	<b>Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»</b>	1-4 классы
<b>Регулятивные УУД</b>			
<b>Умение учиться и способность к организации своей деятельности</b> (планированию, контролю, оценке)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;</li> <li>– умение действовать по плану и планировать свою деятельность;</li> <li>– преодоление импульсивности,</li> </ul>	Таблица «Уровни развития целеполагания , контроля, оценки» на основе наблюдения и запросника Репкиной по оценке сформированности компонентов учебной	Заполняет учитель в конце 4 класса

	<p>непроизвольности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение.</li> </ul> <p>Оценивается в 4 классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение адекватно воспринимать оценки и отметки;</li> <li>– умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;</li> <li>– умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в учебной деятельности</li> </ul>	<p>деятельности</p> <p><b>Методика Ульяновской У. В. по изучению уровня самоконтроля</b></p>	
<p><b>Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Целеустремленность и настойчивость в достижении целей;</li> <li>– готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегии совладания);</li> <li>– формирование основ оптимистического восприятия мира</li> </ul>	<p>Наблюдение учителя с использованием технологической карты формирования регулятивных УУД</p>	<p>Заполняет учитель в конце 4 класса</p>
<p><b>Познавательные УУД</b></p>			

<p><b>Общеучебные универсальные действия.</b> <b>Универсальные логические действия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сравнение;</li> <li>– анализ и синтез;</li> <li>– сериация – упорядочение объектов по выделенному основанию;</li> <li>– классификация;</li> <li>– обобщение;</li> <li>– установление аналогий</li> </ul>	<p>Соответствующие методики из диагностического альбома <b>Н. Я. Семаго, М.М. Семаго</b> «Методики экспертной оценки» авторов Соколовой О.Л., Сорокиной О. А., Чирковой В.И.</p>	<p>1-4 классы</p>
<p><b>Постановка и решение проблемы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Самостоятельная ориентация в учебнике</b></li> <li>- <b>Определение умений, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела</b></li> <li>-<b>Самостоятельное нахождение нужного источника информации</b></li> <li>- <b>Умение самостоятельно наблюдать и делать простые выводы</b></li> </ul>	<p>Наблюдение учителя с использованием технологической карты формирования познавательных УУД</p>	<p>Заполняет учитель в конце 4 класса</p>
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p>			
<p><b>Коммуникация как общение</b></p>	<p>Умение устанавливать дружеские отношения со сверстниками</p>		<p>1-4 классы</p>
<p><b>Коммуникация как кооперация</b></p>	<p>– Согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной</p>	<p><b>«Рукавички»</b> <b>Г. А. Цукерман</b></p>	

	деятельности; – учет позиции собеседника либо партнера по деятельности		
<b>Коммуникация как условие интериоризации</b>	Коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям и становления рефлексии		

**Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

**Педагогические ориентиры: Развитие личности.**

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

**Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация**

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Педагогические ориентиры: Исследовательская культура**

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

**Педагогические ориентиры: Культура общения**

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности учащихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности



школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии- способности осознать и оценивать свои мысли и действия как быстро стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

**Рабочие программы** по учебным предметам, курсам разработаны в соответствии с требованиями к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ №38

- русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение),
- иностранные языки (английский язык),
- математика и информатика (математика, информатика),
- обществознание и естествознание (окружающий мир),
- искусство (изобразительное искусство, музыка),
- труд (технология),
- физическая культура (физическая культура)
- основы религиозных культур и светской этики.

## **Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности**

### **Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:**

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

### **Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:**

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование

**Рабочие программы учебных предметов и курсов** размещены на сайте МБОУ г. Иркутска СОШ №38 ([school38irkutsk.ucoz.ru](http://school38irkutsk.ucoz.ru)) в разделе Сведения об образовательной организации / Образование/

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

#### **2.2.2.1. Русский язык**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации,

содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча–ща, чу – шу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щув** положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ть -ся*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Русский язык», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение 1)

### 2.2.2.2. Литературное чтение

#### Виды речевой и читательской деятельности

##### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.



Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения,

изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение», выносимым на промежуточную аттестацию(Приложение №2)

### **2.2.2.3.Иностранный язык**

#### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### 1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие ит.д.).

#### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Иностранный язык», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №3)

#### **2.2.2.4. Математика и информатика**

##### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

##### **Арифметические действия**



Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Математика», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №5)

### **2.2.2.5. Окружающий мир**

#### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город, регион: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.  
Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Окружающий мир», выносимым на промежуточную аттестацию(Приложение №6)

#### **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

##### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

##### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть.

Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**



Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Требования к предметным результатам освоения учебных модулей предметной области «Основы религиозных культур и светской этики», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №7)

#### **2.2.2.7.Изобразительное искусство**

##### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки ит.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный ит.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки ит.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в

традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие ит.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Изобразительное искусство», выносимым на промежуточную аттестацию(Приложение №8)

### **2.2.2.8.Музыка**

#### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь

куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических,



концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

#### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **3 класс**

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**



Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен народов мира** с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

## **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

## **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

## **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №9)

#### 2.2.2.9. Технология

##### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Технология», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №10)

### **2.2.2.10. Физическая культура**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.



Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>1</sup>.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

---

<sup>1</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и

перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования**

Данная программа обеспечивает приобщение учащихся к ценностям семьи, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляет образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Программа предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта и общественных объединений.

В современных условиях необходимо формировать **человека**:

- активно познающего мир;
- владеющего основами умения учиться, способного самому организовать свою деятельность, значимую для себя и для общества;
- любящего школу, свой край, Родину;
- уважающего и принимающего ценности семьи, общества;
- умеющего слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию;
- выполняющего правила здорового и безопасного образа жизни;
- способного самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки.

#### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся**

**Цель** - социально-педагогическая поддержка становления и развития творческого, ответственного, инициативного, компетентного гражданина России.

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

- 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- 2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- 3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- 4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- 5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

б) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

7) *воспитание доброжелательного отношения, уважения толерантности к другим народам.*

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Физическая культура», выносимым на промежуточную аттестацию (Приложение №11)

### **Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные критерии, обеспечивают согласованность деятельности учащихся, их родителей, педагогов, всех учреждений социального пространства школы.

**Аксиологический принцип.** Определение системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании.

**Принцип следования нравственному примеру.** Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения, что позволит расширить нравственный опыт ребёнка и обеспечит возможность выбора при построении собственной системы ценностей.

**Принцип персонификации.** Ориентирование на возрастные особенности младшего школьного возраста: развитые механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации, что является действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** Выработка личностью собственной системы ценностей в диалогическом общении человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым, сверстниками.

**Принцип полисубъектности воспитания.** Включение младшего школьника в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Организация учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках основе воспитательных идеалов и ценностей через содержание:

- Общеобразовательных дисциплин;
- Произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, родного города, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания).

### Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

<b>2.3.1. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся</b>		<b>2.3.2 Основное содержание духовно-нравственно го развития, воспитания и социализации обучающихся</b>	<b>2.3.3. Планируемые результаты</b>	<b>2.3.4. Формы организации социально- значимой деятельности учащихся</b>
<b>Направ- ления во спита- ния</b>	<b>Ценностные установки</b>			
<b>1. Гражданс ко- патриоти ческое</b>	-любовь к России, своему народу, краю,	-ценностные представления о любви к России, народам Российской	-ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому	<b>Внеурочная деятельность:</b> -участие в создании музея «История школы №38»; -кл. час «День правовых знаний»;

<p><b>воспитание</b></p>	<p>служение Отечеству; -правовое государство, гражданское общество; -закон и правопорядок, - поликультурный мир, свобода личная и национальная; -доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p>	<p>Федерации, к своей малой родине; -первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам; -элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, к своей малой родине;</p>	<p>наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; -элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; -первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; -первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России; – уважительное отношение к воинскому</p>	<p>-кл. час «Россия-родина моя»; -дни русской духовности и культуры «Сияние России»; - праздник ко Дню единства; -кл. час «Мое, твое, наше» (посвящено Дню Конституции); -конкурс «Русское слово»; -конкурс, посвященный Дню защитника Отечества «А, ну-ка, мальчишки!» 2-4 кл.; -изготовление открыток ко Дню защитника Отечества 1-2 кл.; -окружной и городской конкурсы «Февральский ветер»; -инсценирование солдатской песни «Овеянные славой» 2-4 кл.; -кл. час «Родины славные сыны»; -спортивное состязание «Папа, мама, я – спортивная семья»; - праздник «Никто не забыт...»; -конкурс фотографий «Георгиевская ленточка»; - акция «Ветеран живет рядом»; -беседа «Жизнь дана на добрые дела»; -экскурсии в музей «Победы» (г. Ангарск), к мемориалу «Вечный</p>
--------------------------	---	--	---	---



	<p>Федерации, в котором находится образовательная организация;</p> <p>-интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;</p> <p>-уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>-ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>-первоначальные представления о</p>	<p>прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>	<p>огонь», школьный музей;</p> <p>-праздник детства, посвященный Дню защиты детей;</p> <p>-просмотр фильмов (КДЦ «Россия»);</p> <p>-беседы по темам «С чего начинается Родина...»;</p> <p>-исследовательские проекты учащихся</p> <p><b>Урочная деятельность:</b></p> <p>- изучение гимна России</p> <p>-изучение разделов истории в рамках предмета «Окружающий мир»</p> <p>-беседы на уроках литературного чтения, изобразительного искусства, музыки, технологии.</p> <p>-творческие, исследовательские проекты в рамках изучения учебных предметов</p>
--	--	--	--

		<p>народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>-первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</p> <p>-уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>		
<p><b>Нравственное и духовное воспитание</b></p>	<p>-нравственный выбор;</p> <p>-справедливость</p> <p>-милосердие;</p> <p>-честь;</p> <p>-достоинство;</p> <p>-уважение;</p> <p>-равноправие;</p> <p>-</p>	<p>-первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор,</p>	<p>-начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями</p>	<p><b>Внеурочная деятельность:</b></p> <p>-акция добра и милосердия;</p> <p>-беседа «Школа вежливости»;</p> <p>-праздник День пожилого человека;</p> <p>-классный час «Я и мы»;</p> <p>-классный час «Как совесть Незнайку мучила»;</p> <p>-праздники, посвященные дню матери;</p>

	<p>ответственность и чувство долга; -забота и помощь; -мораль; -честность; -забота о старших и младших; -свобода совести и вероисповедания; -толерантность, -представление о вере, духовной культуре и светской этике; -стремление к развитию духовности.</p>	<p>достоинство, любовь и др.); -первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; -первоначальные представления о духовных ценностях народов России; -уважительное отношение к традициям, культуре и</p>	<p>различных социальных групп; -нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами; -уважительное отношение к традиционным религиям народов России; -неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; -способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; -уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;</p>	<p>-беседы о правилах поведения учащихся (в школе, на улице, в общественных местах); -посещение театральных постановок (ТЮЗ, Аистенок, музыкальный театр); -классные часы по теме толерантности; -социометрическая диагностика; -проект «Мы живем в России»; -беседы по темам «С чего начинается Родина...»; -организация самоуправления</p> <p style="text-align: center;"><b>Урочная деятельность:</b></p> <p>-изучение гимна России -изучение разделов истории в рамках предмета «Окружающий мир»; -беседы на уроках литературного чтения, изобразительного искусства, музыки, технологии; -беседы по темам «С чего начинается Родина...»</p>
--	---	--	---	--

		<p>языку своего народа и других народов России;</p> <p>-знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;</p> <p>-уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</p> <p>-установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p> <p>-бережное, гуманное отношение ко всему живому;</p> <p>-стремление избегать</p>	<p>-знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</p> <p>-отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>		
<p><b>Во</b> <b>спитани</b> <b>е</b> <b>положит</b> <b>ельного</b> <b>отношен</b> <b>ия к</b> <b>труду и</b> <b>творчест</b></p>	<p>-уважение к труду;</p> <p>-творчество и созидание;</p> <p>-стремление к познанию и истине;</p> <p>-целеустремлён</p>	<p>-первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>-уважение к труду и</p>	<p>-ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;</p> <p>-ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни</p>	<p><b>Внеурочная деятельность:</b></p> <p>-праздник посвящения в ученики «Мы первоклассники»</p> <p>-выставка детского прикладного творчества;</p> <p>-трудовые акции;</p> <p>-организация дежурства в классе и в школе;</p> <p>--выставка детского творчества;</p>

<p><b>ву</b></p>	<p>ность; - настойчивость - бережливость; -трудолюбие</p>	<p>творчеству старших и сверстников; -элементарные представления об основных профессиях; -ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; -элементарные представления о современной экономике; -первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; -умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; -умение соблюдать</p>	<p>человека; -элементарные представления о различных профессиях; -первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; -осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; -первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности; – потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности; -осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности; -умения и навыки</p>	<p>--экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий (<i>48 отделение связи, ИАЗ «Иркут», детская библиотека «Алые паруса»№22</i>) <b>Дополнительное образование:</b> через занятия тестопластики в студии «Вернисаж» -через занятия кружка изобразительного искусства «Радуга» -через занятия студии пластики и танца «Качели» -через занятия кружка «Журналистика» <b>Урочная деятельность:</b> -КТ проекты в рамках в рамках предмета технологии, окружающего мира, ИЗО</p>
------------------	---	--	---	--

		<p>порядок на рабочем месте;</p> <p>-бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</p> <p>-отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>	<p>самообслуживания в школе и дома.</p>	
<p><b>Интеллектуальное воспитание</b></p>	<p>-образование, -истина, -интеллект, наука, -интеллектуальная деятельность, -интеллектуальное развитие личности,</p>	<p>-первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;</p> <p>-представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой</p>	<p>-первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;</p> <p>-элементарные навыки учебно-исследовательской работы;</p> <p>-первоначальные навыки</p>	<p>Классные часы. Школьные праздники и социально значимые мероприятия.</p>

	<p>знание,общест во знаний</p>	<p>ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижении личного успеха в жизни; -элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; -первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; -интерес к познанию</p>	<p>сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности; -элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.</p>	
--	------------------------------------	---	--	--



		<p>нового;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;</li> <li>-элементарные навыки работы с научной информацией;</li> <li>-первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;</li> <li>-первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</li> </ul>		
<p><b>Здоровье</b> <b>сберегающее</b> <b>воспитание</b></p>	<p>-здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни;</p> <p>-здоровье нравственное,</p>	<p>-первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни,</p>	<p>-первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его</p>	<p><b>Внеурочная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-день Здоровья;</li> <li>-веселые старты;</li> <li>-окружные, городские соревнования («Папа, мама, я - спортивная семья»), боулинг, «Лыжня России», баскетбол,</li> </ul>

	<p>психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.</p>	<p>о физическом, духовном и нравственном здоровье; -формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; -базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; -первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой</p>	<p>образом жизни; -элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни; -элементарный опыт организации здорового образа жизни; -представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; -представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека; -регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</p>	<p>первенство по футболу и пионерболу); -слет ЮИД «Безопасное колесо»; -классные часы по теме: «Разговор о правильном питании»; -беседы по правилам ДД; -проведение инструктивных 15-минуток по правилам ОБЖ и ПДД; -конкурсы рисунков и выставки работ учащихся по ОБЖ; -обсуждения на родительских собраниях темы «За безопасность всей семьей»; -экскурсии в парк, прогулки на свежем воздухе (ГПД); -театрализованные представления по ПДД <b>Дополнительное образование:</b> - через занятия студии пластики и танца «Качели» - через спортивные секции по баскетболу, боксу, каратэ <b>Урочная деятельность:</b> -беседы и просмотр учебных фильмов -физкультминутки на уроках,</p>
--	---	--	---	---

	<p>жизни;  -элементарные знания по истории  российского и мирового спорта,  уважение к спортсменам;  -отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;  -понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ,  бесконтрольного употребления лекарственных препаратов,</p>		<p>уроки физической культуры;  -разработки схем маршрутов безопасного движения</p>
--	--	--	--

		возникновения суицидальных мыслей.		
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание</b>	-миролюбие, -гражданское согласие, социальное партнерство, - межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.	-первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; - первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного	-первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»; – элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; - первичный опыт социального партнерства и диалога поколений; -первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории; -первичные навыки использования информационной среды,	Классные часы. Школьные праздники и социально значимые мероприятия.

		<p>отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; -первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; -первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; -первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</p>	<p>телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.</p>	
--	--	---	---	--

<p><b>Культуротворческое и эстетическое воспитание</b></p>	<p>-красота; -гармония; -духовный мир человека; -эстетическое развитие, - самовыражение в творчестве и искусстве.</p>	<p>-первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; -первоначальные навыки культууроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; -проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; способность формулировать собственные эстетические предпочтения; -представления о душевной и физической красоте</p>	<p>-умения видеть красоту в окружающем мире; -первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; -элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; -первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; -первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; -первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выразить себя в доступных</p>	<p><b>Внеурочная деятельность :</b> -фестиваль «Алло, мы ищем таланты!» 1-4 кл.; -новогодний праздник; -праздничная программа, посвященная Дню 8 марта; -посещение театров, музеев, выставок, филармонии, библиотек; -праздники «До свидания, школа! Здравствуй лето!», «Посвящение в ученики» по параллелям; -творческие проекты, выставки, участие в конкурсах сочинений; -конкурс чтецов «Русское слово»; -библиотечные уроки; --фестиваль «Таланты нашего двора» <b>Дополнительное образование:</b> -через занятия тестопластики в студии «Вернисаж» -через занятия кружка изобразительного искусства «Радуга» -через занятия студии пластики и танца «Качели»</p>
--	---	---	---	--

	<p>человека;  -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  -начальные представления об искусстве народов России;  -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  -интерес к занятиям художественным творчеством;  -стремление к опрятному внешнему виду;  -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>видах творчества;  -понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</p>	<p>-через занятия кружка «Журналистика»  <b>Урочная деятельность:</b>  -беседы, творческие проекты и просмотр учебных фильмов</p>
--	---	---	---

<p><b>Правовое воспитание и культура а безопасности</b></p>	<p>-правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде</p>	<p>-элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; -первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; -элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; -стремление активно участвовать в делах</p>	<p>-первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; -первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни; -элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника; -первоначальный опыт общественного школьного самоуправления; -элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур; -первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице,</p>	<p><b>Внеурочная деятельность:</b> -кл. час «День правовых знаний»;</p>
---	--	---	--	---



		<p>         класса, школы, семьи, своего села, города;          -умение отвечать за свои поступки;          -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;          -знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;          -первоначальные представления об информационной безопасности;          -представления о возможном негативном влиянии на морально-психологич       </p>	<p>общественных местах.</p>	
--	--	---	-----------------------------	--

		<p>еское состояние человека</p> <p>компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;</p> <p>-элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.</p>		
<p><b>Во</b></p> <p><b>спитани</b></p> <p><b>е</b></p> <p><b>семейны</b></p> <p><b>х</b></p> <p><b>ценносте</b></p> <p><b>й</b></p>	<p>семья,</p> <p>семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.</p>	<p>-первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</p> <p>-знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;</p> <p>-представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;</p> <p>-знание истории, ценностей и традиций</p>	<p>-элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;</p> <p>-первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;</p> <p>-опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.</p>	<p>Классные часы.</p> <p>Школьные праздники и социально значимые мероприятия.</p>

		<p>своей семьи; -уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; -элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.</p>		
--	--	---	--	--

<p><b>Формирование коммуникативной культуры</b></p>	<p>русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.</p>	<p>-первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; -первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; -понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; -первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; -ценностные представления о родном языке;</p>	<p>-первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; -знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими; -элементарные основы риторической компетентности; -элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации; -первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации; -первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; -элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p>	<p>Классные часы. Школьные праздники и социально значимые мероприятия.</p>
---	---	---	--	--

		<p>-первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</p> <p>-элементарные представления о современных технологиях коммуникации;</p> <p>-элементарные навыки межкультурной коммуникации;</p>		
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>	<p>-родная земля;</p> <p>-заповедная природа;</p> <p>-планета Земля;</p> <p>- экологическое сознание.</p>	<p>-развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</p> <p>-ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохрительно</p>	<p>-ценностное отношение к природе;</p> <p>-элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;</p> <p>-первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>-элементарные знания о традициях нравственно-</p>	<p><b>Внеурочная деятельность:</b></p> <p>-акция «Синичкин день»;</p> <p>- трудовой десант;</p> <p>-классные часы о Байкале;</p> <p>-экскурсии в Нерпинарий, ботанический сад, зоогалерея, охотоведческий музей, музей Природы;</p> <p>-творческие проекты экологической направленности «Самое доброе исследование»;</p> <p>-в рамках программы внеурочной</p>

		<p>й деятельности;  -бережное отношение к растениям и животным;  -понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;  -первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;  -элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</p>	<p>этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;  -первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</p>	<p>деятельности  « С чего начинается Родина...»;  -сбор макулатуры;  -акция «Подари цветок школе»;  -участие в дистанционных конкурсах («Нерпенюк», «Человек и природа»);  <b>Урочная деятельность:</b>  -Беседы, творческие проекты и просмотр учебных фильмов</p>
--	--	--	---	---

**Совместная деятельность школы, семьи и общественности  
по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи.

<b>Направления</b>	<b>Взаимодействия</b>
Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся	-классные родительские собрания; -родительские собрания по параллелям; -публичные доклады по итогам работы школы; -круглые столы
Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей	-день Здоровья; -посвящение в ученики; - праздник Букваря; -алло, мы ищем таланты!; -прощание с начальной школой; -театральные постановки,...
Расширение партнерских взаимоотношений с родителями учащихся школы	-общешкольный родительский комитет; -классный родительский комитет; -трудовые десанты; -организация экскурсий, выездов; -праздники по окончанию учебного года
Расширение партнерских взаимоотношений с родителями будущих первоклассников	-день открытых дверей;

-родительские собрания в детских садах №144, 75, 150

**Мониторинг** особенностей учащихся, понимание мотивов их поведения дает возможность предвидеть реакции учащихся в различных ситуациях, что, в свою очередь, делает воспитательную работу более рациональной и экономной.

<b>Направления диагностики</b>	<b>Виды диагностики</b>	<b>Формы диагностики</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Изучение индивидуальных особенностей личности учащегося</b>	-общие сведения; -способности; -темперамент; -тип личности общении; -самооценка; -успешность деятельности; -уровень воспитанности.	-анкетирование; -тестирование; -наблюдение; -беседы	-классные руководители -психолог; -социальный педагог
<b>Изучение межличностных отношений</b>	-социометрия; -социально- психологический климат в классе; -самооценка; -успешность в деятельности; -уровень воспитанности.		

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального



общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися результатов и эффектов по трём уровням.

<b>Уровень</b>	<b>Результаты</b>	<b>Эффекты</b>
<b>Первый уровень</b>	приобретение знаний об общественных нормах, поведения через взаимодействие обучающегося со своими учителями, повседневный опыт.	воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях
<b>Второй уровень</b>	получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы	воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков
<b>Третий уровень</b>	получение начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения через взаимодействие с людьми в открытой общественной среде за пределами школы.	создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Школа реализует программу через взаимодействие с общественными организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению планируемых качеств выпускника.

Образовательное учреждение	Социальные партнёры	Мероприятия
МБОУ г. Иркутска СОШ №38	Организации ДО (МБУДО г. Иркутска «Дом детского творчества № 5»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конкурсы рисунков;</li> <li>-выставки художественного творчества;</li> <li>-выставки технического творчества;</li> <li>-конкурсы сочинений, сказок;</li> <li>-конкурсы фотографий</li> </ul>
	КДЦ «Россия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-просмотры фильмов;</li> <li>-творческие встречи</li> </ul>
	Детская библиотека «Алые паруса» №22	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конкурсы сочинений;</li> <li>-библиотечные уроки;</li> <li>-экскурсии;</li> <li>-передвижной читальный зал библиотеки;</li> <li>-классные часы;</li> <li>-внеклассные мероприятия</li> </ul>
	ДШИ № 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>-творческие встречи;</li> <li>-занятия учащихся</li> </ul>
	Детская художественная школа № 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия учащихся;</li> <li>-совместные социальные проекты</li> </ul>
	Иркутская областная филармония	-выезды, творческие встречи в школе
	Театры города	-выезды, представления в школе
	ГИБДД г. Иркутска	-встречи с инспектором ГИБДД;

		-посвящение в пешеходы
	Всероссийское добровольное пожарное общество	-конкурсы рисунков, поделок
	Отделение связи №48	-экскурсии
	ИАЗ «Иркут»	-экскурсии
	Музеи г.Иркутска и Ангарска	-экскурсии
	МДОУ детские сады№144, 75, 150	-встречи с родителями

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

### Пояснительная записка

**Цель программы:** создание целостной системы, способствующей сохранению и укреплению здоровья учащихся, приобщение их к ценностям здорового образа жизни, формированию экологической культуры.

**Задачи формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- сформировать целостное представление о природном и социальном окружении как среде жизни, труда и отдыха человека;

- развить умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств, познавательного интереса, а также способности причинно-следственному анализу фактов и явлений окружающей действительности;

- сформировать эстетическое и нравственное отношение к среде жизнедеятельности человека;

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение;

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

-сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

-научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

-дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

-дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

-обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

-сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

-сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

-сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья.

### **Планируемые результаты:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- элементарные представления об экологической культуре: взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

### **Ценностные ориентиры:**

- ценность экологической культуры, здоровья и здорового образа жизни.
- отношение к здоровью детей как главной ценности.
- ценность рациональной организации учебной деятельности.
- положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния
- отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.

### **Направления реализации программы.**

- Создание экологически целесообразной здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.
  - Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.
  - Организация физкультурно-оздоровительной работы.
  - Реализация дополнительных образовательных программ.
  - Просветительская работа с родителями (законными представителями).

### **Модель организации работы образовательного учреждения:**

*Первый этап* – анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап* – организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологической культуры, сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей).

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями) включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т.п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению экологических, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни**

Направление реализации программы	Планируемые результаты	Условия реализации	Мероприятия (формы и виды деятельности)
<p><b>Создание экологически целесообразной здоровьесберегающей инфраструктуры ОУ</b></p>	<p>-наличие необходимых условий для формирования экологической культуры, сбережения здоровья учащихся, соответствующие санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.</p>	<p><b>-Классные кабинеты, пришкольный участок, стадион, столовая...</b>  <b>-Работа школьной столовой</b>  <b>-Спортивные залы (2)</b> (имеется спортивное оборудование)  <b>-Стадион</b> (футбольное поле, беговые дорожки, гимнастические снаряды)  <b>-Медицинский кабинет</b>  <b>-Стоматологический кабинет.</b>  <b>-Квалифицированный состав специалистов:</b>  учитель- логопед,  учителя физической культуры,  педагог организатор  инструкторы по физической культуре,  педагог - психолог</p>	<p>- создание образовательной среды, позволяющей детям освоить информацию по экологии</p> <p>-организация горячего питания;  -обновление оборудования, пищеблока;  -организация бесплатного питания детей из малообеспеченных, многодетных семей;  -приобретение необходимого спортивного инвентаря  -оздоровительные процедуры  -проведение медосмотров  -обеспечение медицинского кабинета медикаментами</p>
<p><b>Рациональная</b></p>	<p>-изменение у всех субъектов</p>	<p><b>Соблюдение требований:</b></p>	<p>-проведение мероприятий</p>

<p><b>организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся</b></p>	<p>образовательного процесса отношения к своему здоровью: выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательным воздействиям окружающей среды, желание и умение вести здоровый образ жизни;</p> <p>-повышение социально-психологической комфортности в коллективе обучающихся;</p> <p>-повышение информированности обучающихся по вопросам здоровьесбережения.</p>	<p>-максимальная допустимая нагрузка: 21 час – 1класс 26 часов – 2-4 классы</p> <p>-обучение без домашних заданий в 1класссе, во 2-4 классах соответственно нормам</p> <p>-безотметочное обучение в 1 классе</p> <p>-занятия в кружках в режиме внеурочного времени</p> <p>-соблюдение требований к использованию технических средств обучения</p>	<p>по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ</p> <p>-индивидуализация обучения: домашнее, семейное обучение</p>
<p><b>Организация физкультурно-оздоровительной работы</b></p>	<p>Рациональная организация двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей</p>	<p>-Чередование в расписании по дням недели уроков физкультуры и подвижных игр</p> <p>-Организация оздоровительного отдыха в</p>	<p>-физкультминутки на уроках</p> <p>-секции: баскетбола, бокса, карате</p> <p><b>Традиции школы:</b></p> <p>-День здоровья</p> <p>-Весёлые старты</p> <p>-Мама, папа, я - спортивная семья!</p>



	организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	каникулярный период	-Мама, папа, я - шахматная семья! <b>Месячники</b> -«Утренняя зарядка» -«Чистый класс» -«Внешний вид» -«Внимание, дети!» -«В здоровом теле - здоровый дух» <b>Недели безопасности:</b> -Наркопост - О вреде курения -Работа ЛДП «Солнышко»
<b>Реализация дополнительных образовательных программ</b>	Реализация программ внеурочной деятельности дополнительного образования	и Планвнеурочнойдеятельност	Классные часы по темам «Разговор о правильном питании»
<b>Просветительская работа с родителями (законными представителями)</b>	Участие родителей (законных представителей) к совместной работе по вопросам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей	Социальное партнёрство школы и семьи	<b>Родительские собрания</b> Темы:- «Распорядок дня и двигательный режим школьника»; - «Личная гигиена школьника»; - «Воспитание правильной осанки у детей»; - «Использование движения родителей с детьми

			<p>для обучения детей навыкам правильного поведения на дорогах»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Организация правильного питания ребенка в семье»;</li> <li>- «Семейная профилактика проявления негативных привычек»;</li> <li>- «Природа – наш общий дом»;</li> <li>- «Как преодолеть страхи»</li> </ul> <p><b>Выставки</b> научно-методической литературы по формированию экологической культуры, здоровьесбережению, профилактике заболеваний, вредных привычек, безопасности детей</p> <p><b>Индивидуальные консультации</b></p> <p><b>Организация совместной работы педагогов и родителей</b> по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, походов, экскурсий</p>
--	--	--	---

## Профилактика употребления психоактивных веществ обучающимися

### Основное содержание

- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

### План действий по реализации направления программы

№	Формы работы	Планируемый результат
<b>1</b>	<p><b>Урочная деятельность</b>                      Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья</p>	<p>-установка на здоровый образ жизни;</p> <p>- умению управлять своими чувствами, выбору друзей и построению позитивных отношений со сверстниками, укреплению связи с семьей и другими значимыми взрослыми, решению возникших проблем</p>
<b>2</b>	<p><b>Воспитательная работа</b>                      «Уроки Здоровья». Темы: «Секреты Здоровья», «Полезные и вредные привычки», «Курение и его последствия.», «Действие алкоголя на человека.», «Что ты знаешь о наркотиках?», «Как ты поступишь, если ...»;                      Видеоуроки: «Общее понятие опасности и чрезвычайной ситуации», «Здоровый образ жизни. Правильное питание»;</p>	

	<p>Привлечение обучающихся к культурно-досуговой деятельности(кружки, секции).</p> <p>Комплекс мероприятий, проводимый в рамках Месячника профилактики правонарушений и наркозависимости.;</p> <p>Конкурс рисунков «За здоровый образ жизни», «Мы против курения»</p> <p>Проведение бесед, лекций, для родителей обучающихся по вопросам сбережения и укрепления здоровья:</p> <p>“Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек”,</p> <p>“Предупреждение алкоголизма, наркомании, табакокурения”, «Опасность и негативные последствия употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольное употребление лекарственных препаратов», «Опасность и последствия чрезмерного увлечения компьютерными играми и Интернетом», «Опасность и последствия возникновения суицидальных мыслей»</p>	
--	--	--

### **Профилактика детского дорожного травматизма**

**Цель** – формирование у учащихся навыков осознанного безопасного поведения на улицах города.

Цель реализуется путем усвоения школьниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице, развития у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### Основное содержание

- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- дать представление об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на улице и при играх во дворе дома; при катании на велосипеде (самокате, роликовых коньках)
- способствовать формированию привычки, умения и навыки безопасного поведения.

#### План действий по реализации направления программы

№	Формы работы	Планируемый результат
1	<b>Урочная деятельность.</b> На уроках литературы, окружающего мира	-умение регулировать свое поведение в соответствии с познанными нормами и требованиями, предъявляемыми обществом и государством к участникам дорожного движения  -ответственно относиться к собственной безопасности и безопасности других участников движения
2	<b>Воспитательная работа</b> Заполнение схем «Безопасный путь домой», Создание уголка безопасности, - викторины, олимпиады, соревнования с привлечением старшеклассников	-выполнять основные правила дорожного движения

<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии;</li> <li>- тематические классные часы;</li> <li>- утренники, праздники;</li> <li>- творческие конкурсы(рисунков, плакатов, поделок, стихов, песен и др.);</li> <li>- посещение театрализованных и кукольных представлений;</li> <li>- участие в библиотечных часах;</li> </ul> <p>Проведение месячника «Осторожно, дети!»  Конкурс рисунков «Безопасность на дороге»,  «Дорожные знаки»  Классные часы, беседы.  Праздник: «Посвящение в пешеходы»  Знакомство с сигналами светофора, дорожными знаками, общественным транспортом, дорожные ситуации.  Деятельность отряда юных инспекторов движения.</p>	<p>-убеждённость в необходимости изучения курса ПДД.</p>
---	--

**Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры**

	<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
<b>1</b>	Сформированность физического потенциала	<ul style="list-style-type: none"> <li>-состояние здоровья обучающихся по итогам углубленного медицинского осмотра;</li> <li>-развитость физических качеств (уровень обученности по физической культуре);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях и кружках;</li> <li>-снижение показателей количества пропусков занятий по болезни</li> </ul>
2	Сформированность нравственного потенциала личности выпускника	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознание значимости здорового образа жизни в сохранении здоровья (по итогам наблюдения или анкетирования).</li> <li>-выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательным воздействиям окружающей среды.</li> <li>-желание и умение вести здоровый образ жизни.</li> <li>-аналитические данные об уровне представлений обучающихся о влиянии психотропных веществ.</li> </ul>
3	Удовлетворенность обучающихся школьной жизнью	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уровень удовлетворенности обучающихся школьной жизнью;</li> <li>-уровни эмоционально – психологического климата в классных коллективах (в 1-4 классах по итогам исследований психологов по вопросам адаптации, по итогам тематического контроля).</li> </ul>
4	Умение следовать социальным установкам безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-снижение показателей травматизма в образовательной организации,</li> </ul>

		-снижение показателей дорожно-транспортного травматизма
5	Осмысление учащимися содержания проведенных мероприятий по здоровьесбережению	Уровень осмысление учащимися содержания проведенных мероприятий (на основе наблюдения и собеседования).

**Оценка и коррекция развития** этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

№	Действия	Сроки реализации	Ответственные
<b>1. Санитарно-гигиеническая деятельность</b>			
1.1	Организация образовательного процесса в соответствии с нормами СанПиНа: -Проветривание учебных кабинетов; -Влажная уборка классных кабинетов; -Дезинфекция учебных помещений; -Воздушно- тепловой режим.	ежегодно	Комиссия по охране труда Классные руководители Родительская общественность



1.2	Проведение оценки состояние учебных кабинетов в соответствии с нормами СанПиНа: -Освещение учебных кабинетов -Соответствие учебной мебели антропометрическим данным обучающихся -Наличие питьевых фонтанов	1 раз в четверть	Комиссия по охране труда
1.3	Гигиеническая оценка (экспертиза) расписания -Количество учебных смен в школе -Большие и малые перемены -Дневная и недельная нагрузка обучающихся -Место уроков в расписании учебного дня -Соответствие учебной нагрузки динамике работоспособности -Наличие облегченного дня в течение учебной недели	ежегодно	Администрация Комиссия по охране труда
<b>2. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
2.1	Обеспечение дополнительной двигательной активности обучающихся, через введение: -3 часа урока физической культуры;	ежегодно	Учителя физической культуры
2.2	Увеличение количества уроков физической культуры на свежем воздухе	ежегодно	Учителя физической культуры
2.3	Организация и проведение в режиме учебного дня обучающихся: -Физкультурные минутки (1 – 4 классы); -Гимнастика для глаз	Регулярно ежедневно ежедневно	Администрация Классные руководители
2.4	Организация и привлечение обучающихся к занятию в спортивных секциях, клубах по интересам: карате, баскетбол, футбол, хоккей	ежегодно	Учителя физической культуры
2.5	Организация и проведение:	1 раз в четверть	Учителя физической культуры

	-Спортивных соревнований: «Быстрее, выше, сильнее!», «А ну-ка, мальчики!» «Веселые старты» -Праздников, семейных досугов: «Папа, мама, я – спортивная семья!» -Единог «Дня Здоровья» на территории школы	1-4 классы по спортивному плану  1 раз в год	культуры Педагоги-организаторы Классные руководители
2.6	Проведение соревнований среди «дворовых команд» по футболу, хоккею	ежегодно	Учителя физической культуры
2.9	Участие обучающихся в спортивных мероприятиях округа, города, области	ежегодно	Учителя физической культуры
2.10	Организация работы оздоровительного лагеря «Солнышко»	Ежегодно (июнь)	Администрация Начальник лагеря
<b>3. Питание</b>			
3.1	Обеспечение качественного и рационального питания обучающихся и педагогов, в соответствии с нормами детского питания	В течение учебного года	Работники пищеблока
3.2	Еженедельные рейды по проверке качества хранения и приготовления пищи, соблюдения норм СанПиНа: -Сбалансированность рациона; -Разнообразие рациона; -Соблюдение технологической обработки пищевых продуктов.	еженедельно	Уполномоченная комиссия
<b>4. Консультативно-диагностическая работа</b>			
4.1	Медико-физиологический мониторинг: -углубленный осмотр учащихся; -плановая вакцинация; -индивидуальные и групповые консультации учащихся.	ежегодно	Медицинский работник школы, врачи – специалисты, классные руководители

	-проведение уроков здоровья;		
4.2	Психолого-педагогический мониторинг: -индивидуальные беседы и консультации; -оформление стендов и информационных листов; -уроки здоровья, -психогимнастика, коррекционно-развивающая работа, индивидуально- коррекционная работа (по запросам)	В течение учебного года	Психологическая служба школы
4.3	Создание базы данных о состоянии здоровья обучающихся: -распределение обучающихся по группам здоровья; -учет диспансерных учащихся; -наблюдение, консультирование врачей-специалистов	ежегодно	Медицинский работник школы, врачи – специалисты.
<b>5. Информационно-образовательное направление</b>			
5.1	Проведение бесед, лекций, для родителей, обучающихся, педагогов по вопросам сбережения и укрепления здоровья: -«Личная гигиена школьника» -«Распорядок дня и двигательный режим школьника» -«Воспитание правильной осанки у детей» -«Закаливание организма» -«Профилактика травматизма» -«Меры укрепления здоровья и профилактики заболеваний. Факторы риска основных инфекционных заболеваний»	1 раз в четверть	Медицинский работник школы, Педагог-психолог Классный руководитель
5.2	Организация единовременных гигиенических акций.	ежегодно	Администрация школы
<b>6. Материально-техническое оснащение:</b>			
6.1	Развитие материально- технической базы школы:	В течение	Администрация школы

	-приобретение инвентаря для уроков физической культуры; -приобретение школьной мебели, -приобретение необходимого оборудования, для организации эффективной работы пищеблока. -приобретение диспансеров с питьевой водой, для соблюдения норм по реализации питьевого режима	учебного года	Родительская общественность
--	---	---------------	-----------------------------

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной деятельности: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья, во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

## 2.5. Программа коррекционной работы

На уровне начального общего образования обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования размещена на сайте МБОУ г. Иркутска СОШ №38([school38irkutsk.ucoz.ru](http://school38irkutsk.ucoz.ru)) в разделе Сведения об образовательной организации / Образование/

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения направлена на оказание комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков в физическом (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Настоящая программа написана с учётом программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

**Цель:** создание системы комплексной помощи детям с умеренно ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию негрубых дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

**Задачи:**

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации;
- Определение особых образовательных потребностей детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой этих особенностей и степенью их выраженности;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- Осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с умеренно ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического или физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- Организация индивидуальных или групповых занятий для детей с выраженными проявлениями дезадаптации к обучению в школе;
- Реализация мероприятий по социальной адаптации детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным и другим вопросам.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение учащихся при реализации программы осуществляется учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями школы.

## Принципы коррекционной работы

Принцип	Характеристика
<b>Соблюдение интересов ребёнка</b>	Решение проблем ребёнка с максимальной пользой в его интересах
<b>Системность</b>	Обеспечение единства диагностики, коррекции и развития, через взаимодействие специалистов различного профиля.
<b>Непрерывность</b>	Гарантирование ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению
<b>Вариативность</b>	Создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими умеренно ограниченные возможности здоровья
<b>Рекомендательный характер оказания помощи</b>	Соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей

## Условия реализации программы

Условия		Реализация
<b>Психолого-</b>	обеспечение дифференцированных условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оптимальный режим учебных нагрузок</li> <li>– вариативные формы получения образования (дистанционное, семейное, домашние)</li> <li>– помощь узких специалистов (логопед, психолог, социальный педагог)</li> </ul>

	обеспечение психолого-педагогических условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учёт индивидуальных особенностей ребёнка</li> <li>– соблюдение комфортного психоэмоционального режима</li> <li>– использование современных педагогических технологий</li> </ul>
	обеспечение специализированных условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка</li> <li>– комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях</li> </ul>
	обеспечение здоровьесберегающих условий	– профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм
<b>Кадровое</b>	Наличие соответствующих кадров	учителя школы
		педагог – психолог
		учитель - логопед
		социальный педагог
		медицинский работник
<b>Информационное</b>	Создание информационной образовательной среды	Сайт МБОУ г. Иркутска СОШ №38

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражает её основное содержание.

В адаптированной основной образовательной программе начального общего образования представлены:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития), их интеграция и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования;
- система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий;
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных образовательных программ начального общего образования и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, который обеспечивается в единстве урочной, внеурочной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

##### **Учебный план начального общего образования**



Учебный план образовательных организаций, реализующих ООП НОО (далее - Федеральный учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

**Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения общеобразовательной программы – за четверти, год**

#### **Формы промежуточной аттестации**

Промежуточная итоговая аттестация проводится без прекращения общеобразовательного процесса в соответствии с Уставом, Положением о промежуточной аттестации и решением Педагогического совета.

Промежуточная аттестация может быть проведена с контрольными мероприятиями и без контрольных мероприятий.

**Учебный план на текущий год обучения размещен на сайте МБОУ г. Иркутска СОШ №38([school38irkutsk.ucoz.ru](http://school38irkutsk.ucoz.ru)) в разделе Сведения об образовательной организации / Образование/**

**Учебный план**

Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю/год				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34*	1/34
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (Технология)	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
<b>Итого:</b>		<b>20/660</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>23/782</b>	<b>87/2938</b>
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса</i>		1/34	1/34	1/34	-	3/102
Область и предмет на усмотрение ОУ	Предметы по выбору	<b>1/33</b>	1/34	1/34	-	3/101
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>90/3039</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности школьников

План внеурочной деятельности состоит из двух частей:

части, рекомендуемой для всех обучающихся, и вариативной части.

Внеурочная деятельность в части, рекомендуемой для всех обучающихся, представлена следующими направлениями:

-1 час в неделю - информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок), целью которых является развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основным форматом внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Реализация программы занятий «Разговоры о важном» возложена на классных руководителей.

-1 час в неделю - информационно-просветительские, практико-ориентированные занятия социальной, патриотической, нравственной и экологической, спортивной направленности «Орлята России». Целью занятий является формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

В вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

-занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности), целью которых является интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов;

-занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в различных творческих объединениях - музыкальных, хоровых,

танцевальных студиях, кружках художественного творчества, школьных музеях, школьных спортивных клубах, спортивных секциях и т.п.), целью которых является удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для школьников, игровой площадкой, актовым залом, музыкальной техникой, библиотекой, медиатекой, медицинским кабинетом, а также кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, интерактивными досками.

Ожидаемые результаты внеурочной деятельности:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;

-формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

-получение школьником опыта самостоятельного социального действия; -формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;

-увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;

-воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; -формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;

-реализация, в конечном счете, основной цели программы - достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

Ученик получит возможность научиться:

-адекватно использовать речевые средства общения для решения коммуникативных задач;

-допускать возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственным мнением;

-строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

План внеурочной деятельности позволяет удовлетворить дополнительные образовательные запросы обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних, обеспечить развитие личности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

**Формы внеурочной деятельности по направлениям:**

спортивно-оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"><li>– изучение правил спортивных игр, истории развития игры;</li><li>– организация подвижных игр, «Весёлых стартов», «Дней здоровья», внутришкольных спортивных соревнований;</li><li>– проведение бесед по охране здоровья;</li><li>– участие в районных и городских спортивных соревнованиях.</li></ul>
духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"><li>– проведение тематических классных часов;</li><li>– встречи с ветеранами ВОВ и труда, с сотрудниками инспекции по делам несовершеннолетних, «Уроки мужества»;</li><li>– встреча с интересными людьми;</li><li>– разработка проектов к урокам.</li></ul>
общеинтеллектуальное	<ul style="list-style-type: none"><li>– проведение предметной недели;</li><li>– организация конкурсов, олимпиад, НПК</li><li>– организация проектной деятельности</li></ul>
общекультурное	<ul style="list-style-type: none"><li>– организация экскурсий, Дней музея, Дней музыки;</li><li>– организация выставок;</li><li>– проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;</li><li>– участие в конкурсах на уровне школы, района, области.</li></ul>
социальное	<ul style="list-style-type: none"><li>– тематические классные часы;</li><li>– Вахта Памяти;</li><li>– аукцион «Добрых дел»;</li><li>– участие в социально-направленных акциях;</li><li>– работа в школьном музее;</li><li>– организация показательных выступлений.</li></ul>

Система внеурочных занятий органически включена в программы: «Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования» и «Программа формирования экологической

культуры, здорового и безопасного образа жизни», которые реализуются классными руководителями, учителями физкультуры, учителями – предметниками, заведующей библиотекой, педагогами-психологами, социальным педагогом, логопедом, старшими вожатыми.

### **3.3.Календарный учебный график**

Календарный учебный график МБОУ СОШ №38 соответствует федеральному календарному учебному графику.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- в 1-х классах - 33 учебные недели (170 учебных дней);
- во 2-11-х классах - 34 учебные недели (175 учебных дней).

Начало учебного года - 1 сентября

Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Окончание - последняя неделя IV четверти. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

- I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);
- II четверть - 8 учебных недель (для 1 -4 классов);
- III четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);
- IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1—4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 -4 классов); дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 -4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Каникулы: 30 дней, равномерно делятся в течение года.

\*У первоклассников дополнительные недельные каникулы в середине III четверти.

Продолжительность учебной недели: 5-ти дневная рабочая неделя в 1-4 -х классах.

Учебные занятия организуются в 2 (две) смены.

Продолжительность уроков (академический час):

- 1-е классы - 35 минут в I полугодии, во II полугодии - 40 минут;
- 2-4 -е общеобразовательные классы - 40 минут.

Максимальная недельная учебная нагрузка в академических часах:

Классы	1	2	3	4
Максимальная нагрузка	21	23	23	23

Максимальное количество уроков в течение дня:

- для учащихся 1-х классов - не более 4 уроков и 1 день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для учащихся 2-4-х классов - не более 5 уроков.

Промежуточная аттестация проводится с третьей недели апреля и до конца учебного года без прекращения образовательного процесса. В 4 классах сроки промежуточной аттестации могут переноситься с учетом графика проведения ВПР в соответствии с приказом по образовательному учреждению.

### **3.4.Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания. Модули реализуются в соответствии с индивидуальными программами и планами работы каждого педагога.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах



добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

При формировании календарного плана воспитательной работы в него были включены мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план воспитательной работы на текущий год размещен на сайте МБОУ г. Иркутска СОШ №38

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта**

Система условий реализации ООП базируется на результатах проведённой комплексной аналитической и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта.

#### **3.4.1. Кадровые условия реализации программы.**

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной

готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники МБОУ г. Иркутска СОШ № 38 имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, психологи, воспитатель ГПД, библиотекарь, педагоги дополнительного образования.

Одним из условий реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Методическая работа предусматривает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Мероприятия участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по вопросам реализации ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Реализации образовательной программы способствует служба психолого-педагогического сопровождения, работа которой направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие учащихся.

В состав службы входят педагог - психолог, социальный педагог, учитель - логопед. У каждого специалиста имеется отдельный кабинет, который оснащен специальным оборудованием, план работы на текущий год.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

*Основные направления работы службы:*

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: – индивидуальное, – групповое, – на уровне класса, – на уровне образовательной организации. *Основные формы психолого-педагогического сопровождения:*

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы общего образования и дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 38 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Основным методом расчета норматива затрат на оказание муниципальной услуги является нормативный. Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги определяемых в соответствии с постановлением мэра г.Иркутска от

24.06.2008 г. № 031-06-1359/8 «Об утверждении Порядка оценки потребности в предоставляемых муниципальных услугах»

1.Прямые: нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием муниципальной услуги.

1.1.Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказание муниципальной услуги

1.2.Нормативные затраты на приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания муниципальной услуги.

1.2.3.Нормативные затраты на коммунальные услуги, потребляемые в процессе оказания МЗ

а) нормативные затраты на холодное водоснабжения и водоотведения

б) нормативные затраты на горячее водоснабжение

в) нормативные затраты на электроснабжения

1.3.Прочие

2. Косвенные: нормативные затраты на общехозяйственные нужды (за исключением затрат, которые учитываются в составе нормативных затрат на содержание имущества )

2.1Нормативные затраты на оплату и начисления на выплаты по оплате труда работников муниципального учреждения, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (административно-управленческого ,административно- хозяйственного ,вспомогательного и иного персонала, )

2.2. Нормативные затраты на приобретение услуг связи

2.3. Нормативные затраты транспортных услуг

2.4. Нормативные затраты на приобретение и обслуживание программного обеспечения, обучения персонала, аттестацию, медицинские осмотры

2.5. Нормативные затраты на приобретение и модернизацию непроизводственного оборудования и предметов длительного пользования , имеющие постоянный характер

2.6. Прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды

#### **3.4.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.**

Критериальными источниками оценки учебно - материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной

деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

–постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

–перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности МБОУ г. Иркутска СОШ №38 организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с учебным планом, основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Кабинеты начальных классов, ИКТ, музыки, спортивный зал имеют необходимый методический и дидактический материал, спортивный инвентарь, в том числе и технические средства обучения, позволяющие полноценно осуществлять учебно-воспитательный процесс.

В актовом зале организуются и проводятся культурно-массовые мероприятия, общешкольные собрания. Обучающиеся обеспечены горячим питанием в столовой.

Компоненты	Необходимо/имеется в наличии
учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеется
помещениями для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;	имеется
помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией;	имеется
помещениями библиотеки с рабочими зонами, оборудованной читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;	имеется
актовым залом;	имеется
спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;	имеется

помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;	имеется
административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ;	имеется
гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;	имеется
участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон	имеется

### 3.4.5. Информационно-методические условия реализации программы

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно - телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно коммуникационных технологий (ИКТ - компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио, видео и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде школы;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования; – размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно - образовательной среде образовательной организации; – проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;



– выпуска школьных печатных изданий.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернетпубликаций; редактор интернетсайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания; результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради. Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

### **Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО МБОУ СОШ №38.**

Выявленные в результате анализа количественные и качественные показатели системы условий реализации ООП НОО МБОУ г. Иркутска СОШ №38 предполагают организацию комплекса мероприятий, призванных обеспечить в имеющихся условиях и в соответствии с целями и приоритетами нашей образовательной среды следующие характеристики:

<b>№</b>	<b>Направление изменений</b>	<b>Показатель качества осуществления изменений (целевой ориентир в системе условий)</b>
----------	------------------------------	---

1	Санитарно – гигиеническое благополучие образовательной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям;</li> <li>- обеспеченность горячим питанием;</li> <li>- наличие лицензированного медицинского кабинета;</li> <li>- динамическое расписание учебных занятий;</li> <li>- учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности;</li> <li>- состояние здоровья учащихся</li> </ul>
2	Кадровый потенциал	- наличие педагогов, способных реализовать ООП НОО (по квалификации, опыту, повышению квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах и т. д.)
3	Информационно – методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, компьютерных классов, владение ИКТ педагогами) в образовательном процессе
4	Правовое обеспечение реализации ООП	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие локальных нормативно – правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса;</li> <li>- наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП;</li> </ul>
5	Управление образовательным процессом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП;</li> <li>- участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом</li> </ul>
6	Материально – техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП;

		Соответствие нормам Сан ПиНов показателям: - освещенность и тепловой режим; - расположение и размеры учебных зон для индивидуальных занятий
7	Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса	- 100% обеспечение учебниками - наличие и оптимальность других учебных дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Одним из основных механизмов реализации программы является оптимально выстроенное взаимодействие **специалистов образовательного учреждения**, обеспечивающее сопровождение детей в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, события, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- освоение обучающимися форм игровой деятельности и создание комфортных условий для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирование учебной деятельности младших школьников (организация постановки учебных целей, создание условий для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждение и поддержка детских инициатив, направленных на поиск средств и способов достижения учебных целей; организация усвоения знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществление функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создание условий для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставятся творческие задачи, способствуют возникновению у детей их собственных замыслов);

- создание пространства для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

### **Сотрудничество с родительской общественностью.**

Родители (законные представители) обязаны обеспечить условия для получения обучающимися основного общего образования и среднего (полного) общего образования, в том числе:

- обеспечить посещение обучающимися занятий согласно учебному расписанию и иных школьных мероприятий, предусмотренных документами, регламентирующими образовательную и воспитательную деятельность школы;
- обеспечить выполнение обучающимися домашних заданий;
- обеспечить обучающегося за свой счет (за исключением случаев, предусмотренных законодательством и актами органов местного самоуправления) предметами, необходимыми для участия обучающегося в образовательном процессе (письменно-канцелярскими принадлежностями, спортивной формой и т.п.), в количестве, соответствующем возрасту и потребностями обучающегося.

Родители (законные представители) вправе принимать участие в управлении Школой; защищать законные права и интересы ребёнка.

### **Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	Внесение необходимых изменений в локальные нормативные акты, обеспечивающие реализацию ООП НОО	ежегодно
	Пополнение сформированного банка нормативно-правовых документов, регламентирующих введение ФГОС НОО в соответствии с документами Минобрнауки РФ	ежегодно
	Внесение изменений и дополнений в основную образовательную программу НОО в соответствии с документами Минобрнауки РФ	ежегодно
	Организация изучения нормативно-правовых документов, регламентирующих введение и реализацию ФГОС начального общего	постоянно

	образования педагогическим коллективом школы	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1.Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	май-декабрь
	2.Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	ежегодно
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организованное обеспечение введения ФГОС	Формирование: -учебного плана; -плана внеурочной деятельности; -рабочих программ учебных предметов; курсов, дисциплин, программ внеурочной деятельности; -календарного учебного графика; -расписание уроков и занятий внеурочной деятельности	ежегодно
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1.Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	2.Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	корректировка ежегодно
	3.Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения и реализации ФГОС НОО	корректировка ежегодно

V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1.Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО	в течение учебного года
	2.Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	3.Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	ежегодно
	4.Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение ФГОС	1.Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2.Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	в течение учебного года
	3.Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	в течение учебного года
	4.Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	в течение учебного года
	5.Обеспечение соответствия информационно - образовательной среды требованиям ФГОС НОО	в течение учебного года
	6.Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	в течение учебного года
	7.Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	в течение учебного года
	8.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	в течение учебного года

## 10. Контроль за состоянием системы условий

В реализации образовательной программы школы принимают участие все категории работников школы.

Директор контролирует работу заместителей, регулирует деятельность всего коллектива по выполнению задач, стоящих перед школой.

Заместитель директора занимается вопросами контроля за образовательным и воспитательным процессом, вопросами методической работы школы, анализирует, регулирует и планирует деятельность педагогического коллектива по выполнению задач образовательной программы, ведет документацию в соответствии с функционалом.

Заместитель директора по АХЧ отвечает за вопросы материально-технического обеспечения школы.

Психолог изучает период адаптации первоклассников и обеспечивает психологически комфортную образовательную среду для детей, родителей, педагогов, ведёт психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Библиотекари отвечают за предметно- методическое обеспечение образовательного процесса.

Медицинский работник отвечает за сохранение и укрепление здоровья учащихся, анализирует вопросы заболеваемости.

Педагогический коллектив - ориентирован на реализацию образовательной программы, регулярно совершенствует свое педагогическое мастерство, внедряет новые педагогические технологии, намечает путь развития школы для реализации основной цели - способствовать полноценному развитию личности ребенка, ориентированной на нравственные, социально-значимые ценности.

Система внутришкольного контроля в 3-4-х классах включает в себя мероприятия, позволяющие получить реальные данные по состоянию образовательного процесса в целом.

Цель контроля: обеспечить уровень преподавания и качества обучения, воспитания и развития учащихся соответствующие требованиям стандартов нового поколения, предъявляемым к образованию и позволяющие создать целостную образовательную среду.

### Направления мониторинговых исследований управления образовательной деятельностью

Показатели	Критерии	Ответственные
Контроль за достижением учащегося уровня обученности в соответствии с требованиями новых государственных образовательных	Уровень обученности Уровень овладения учащимися минимального базового уровня	зам. директора учителя- предметники

стандартов	обученности, соответствующего государственным образовательным стандартам второго поколения: навыки самостоятельного познания учащихся готовность к освоению содержания образования по предметам	
Контроль за обеспечением содержания образования	Выполнение государственных стандартов образовательной программы	директор зам. директора
Контроль за выполнением программ инвариантной части учебного плана	Выполнение инвариантной части учебного плана	зам. директора
Контроль за качеством преподавания	Уровень успеваемости и качества знаний учащихся Эффективность урока; обеспеченность учебным, дидактическим материалом и ИКТ, Индивидуальная работа с детьми;	зам. директора учителя - предметники
Контроль за методическим уровнем и повышением квалификации педагогов;	Уровень методического мастерства Наличие плана самообразования Участие в обобщении и распространении опыта Участие в конкурсах педагогического мастерства Аттестация учителей, Курсовая подготовка	зам.директора по УВР
Контроль за соблюдением санитарно – гигиенических требований к образовательному	Выполнение санитарно – гигиенических требований.	зам. директора медицинский работник



процессу в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10		школы
Контроль за осуществлением взаимосвязи базового и дополнительного образования.	Максимальное раскрытие и развитие способностей учащихся через систему дополнительного образования	зам. директора по ВР
Контроль за ведением школьной документации.	ведение школьных журналов; ведение ученических дневников; ведение ученических тетрадей; оформление личных дел учащихся.	Руководитель МО
Комплектование кадров	рациональное распределение учебной нагрузки исследование результатов анкетирования по ранжированию предметов, рейтингу учителей и мотивации обучения	Директор, зам. директора

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Русский язык», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать прослушанный текст;
- понимать прочитанный текст;
- устно составлять текст из 2–4 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; определять в слове ударный слог;
- определять количество слогов в слове;
- знать последовательность букв в русском алфавите, правильно называть буквы;
- использовать алфавит для упорядочения небольшого списка слов;
- различать понятия «звук» и «буква»; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; обозначать на письме твердость согласных звуков буквами а, о, у, ы, э;

писать разборчиво;  
писать без искажений прописные и строчные буквы, соединения, слова;  
находить изученные орфограммы в слове;  
применять изученные правила правописания (прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических наименованиях); написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, шу*);  
находить в предложениях и в тексте слова, значение которых требует уточнения;  
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;  
правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;  
читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации в соответствии со знаками препинания в конце предложения;  
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 20 слов;  
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям);  
определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему;  
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;  
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твердости/мягкости, согласный парный/непарный по звонкости/глухости);  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв и, е, ё, ю, я;  
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак (ь) в середине слова;  
делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных);  
правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  
пользоваться орфоэпическим словарем;

использовать на письме небуквенные графические средства (пунктуационные знаки (в пределах изученного), красную строку (абзац), пробел между словами, знак переноса);

находить орфограммы на изученные правила в слове и между словами;

применять изученные правила правописания (в том числе написание сочетаний *чк, чн, чт*; написание слов с проверяемыми безударными гласными в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова, с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание предлогов с именами существительными);

соблюдать на письме правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);

находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;

пользоваться орфографическим словарем;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

уточнять значение слова с помощью толкового словаря;

находить однокоренные слова, группировать слова с одним корнем;

находить в словах нулевое окончание;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», определять их роль в речи;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?», определять их роль в речи;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», определять их роль в речи;

распознавать наиболее распространенные предлоги (в том числе предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об*);

различать предлоги и приставки;

различать слово и предложение;

составлять предложение из набора форм слов;

определять вид предложений по цели высказывания и по интонации;

сравнивать предложения по цели высказывания и интонации;

правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 40 слов; писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (20–30 слов); писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания.

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по наблюдениям);

создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

распознавать типы речи: повествование, описание (простые случаи, без смешения);

определять тему текста, определять основную мысль текста;

определять ключевые слова в тексте;

выявлять части текста, озаглавливать части текста;

составлять план повествовательного текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв и, е, ё, ю, я в словах с разделительными ь, ъ, в словах с неизносимыми согласными;

правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (перечень слов в орфоэпическом словаре учебника);

находить орфограммы на изученные правила в слове и между словами;

применять изученные правила правописания (в том числе написание слов с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание слов с неизносимыми согласными в корне слова; употребление разделительного мягкого знака (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода; написание безударных родовых окончаний имён прилагательных; раздельное написание частицы *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами);

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила;

подбирать синонимы и антонимы (простые случаи) к словам разных частей речи;

выявлять в речи многозначные слова, понимать их значения; устаревшие слова, понимать их значения (простые случаи); распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте,

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина), однокоренные слова и синонимы (без называния термина);

производить разбор слова по составу;

распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных (одушевленные/неодушевленные, род, число, падеж); изменять имена существительные по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных (род, число, падеж), изменять имена прилагательные (кроме имен прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*) по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», устанавливать начальную (неопределённую) форму глагола; определять грамматические признаки (форму времени, род (в прошедшем времени), число);

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 65 слов; писать подробное изложение по заданному или коллективно составленному плану (40–50 слов); писать под диктовку текст объемом не более 60 слов с учетом изученных правил правописания.

Предметные результаты освоения части (четвертого года изучения) учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

выбирать адекватные языковые средства для заданной ситуации общения;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного), оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

распознавать типы речи: повествование, описание, рассуждение (простые случаи);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный (устно и письменно) и выборочный пересказ текста (устно);

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, содержащейся в тексте в явном виде;

производить звуко-буквенный анализ слов;

находить орфограммы на изученные правила в слове и между словами;

применять изученные правила правописания (в том числе написание слов с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); раздельное написание частицы не с глаголами; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в глаголах на -ться и -тся; написание безударных личных окончаний глаголов);

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря, сети Интернет;

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы (без называния терминов);

определять значение фразеологизмов (без называния термина, простые случаи);

соотносить состав слова с представленной схемой его строения; составлять схему строения слова;

производить разбор слова по составу;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных – род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имен прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов – спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы по временам, в прошедшем времени по родам, в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

распознавать наречия (простые случаи);

различать предлоги и союзы (простые случаи);  
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);  
различать распространенные и нераспространенные предложения;  
распознавать предложения с однородными членами (с одиночными союзами *и, а, но*, без союзов); составлять предложения с однородными членами;  
пунктуационно правильно оформлять предложения с однородными членами (с одиночными союзами *и, а, но*, без союзов); использовать предложения с однородными членами в речи;  
правильно списывать текст объемом не более 80 слов; писать подробное изложение (50–60 слов); писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания.



Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение», выносимым на промежуточную аттестацию

Требования должны быть реализованы на литературе, вошедшей в круг детского чтения, доступной для восприятия младшими школьниками: произведениях устного народного творчества, художественных произведениях выдающихся представителей отечественной литературы (в том числе А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова, А.К. Толстого, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока), произведениях отечественной литературы XX–XXI веков (с учетом многонационального характера России), а также зарубежной литературы. Выбор произведений для включения в программу осуществляется с учетом интересов, познавательных возможностей и возрастных особенностей детей, высокой художественной ценности произведений, гуманистической направленности, позитивного влияния на личность ребенка, а также с учетом культурно-исторических традиций и богатого опыта отечественного образования.

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов) в темпе не менее 20 слов в минуту (без отсечного оценивания), читать осознанно, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть не менее 2 стихотворений);

понимать содержание прослушанного/прочитанного текста;

различать и называть отдельные жанры устного народного творчества (считалки, загадки, народные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

определять последовательность событий в произведении; характеризовать поступки героя, давать им положительную или отрицательную оценку; различать стихотворную и нестихотворную речь; осознанно применять изученные литературные понятия для беседы о произведении;

отвечать на вопросы о впечатлении от произведения или составлять высказывание о содержании произведения (не менее 2 предложений); подтверждать ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на

предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; сочинять небольшие тексты по предложенному началу;

ориентироваться в книге / учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;  
объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря.

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания) читать осознанно с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть не менее 3 стихотворений), переходить от чтения вслух к чтению про себя, в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

понимать смысл прослушанного/прочитанного текста;

различать и называть отдельные жанры произведений устного народного творчества (пословицы, загадки, небылицы, народные песни, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (рассказы, литературные сказки, басни, стихотворения);

определять тему и главную мысль произведения; воспроизводить последовательность событий в произведении, описывать характер героя, оценивать поступки героев произведения; находить в тексте портрет героя; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); осознанно применять изученные литературные понятия для анализа произведения;

отвечать на вопросы или составлять высказывание на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений); задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; формулировать устно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста и подтверждать ответ примерами из текста; участвовать в беседе по прочитанному, подробно и выборочно пересказывать содержание произведения; рассказывать о прочитанной книге; сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, небольшие сказки, рассказы); инсценировать;

ориентироваться в содержании книги / учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать осознанно про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) и с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть не менее 4 стихотворений), в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

различать произведения устного народного творчества и художественной литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и устного народного творчества разных жанров; различать художественные произведения и познавательные тексты;

формулировать тему и главную мысль произведения; устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками; выявлять связь событий, эпизодов текста; отличать автора произведения от героя и рассказчика; характеризовать героев, определять авторское отношение к героям, поступкам, описанной картине; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; находить в тексте описание пейзажа и интерьера, а также портрета героя; составлять портретные характеристики персонажей; сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); осознанно применять изученные литературные понятия для анализа и интерпретации произведения;

задавать вопросы к учебным и художественным текстам; строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста, подтверждать ответ примерами из текста; подробно, выборочно, сжато пересказывать содержание произведения; составлять план текста (вопросный, номинативный) с выделением эпизодов и смысловых частей; рассказывать о прочитанных произведениях; читать по ролям, инсценировать; придумывать продолжение прочитанного произведения; сочинять произведения по аналогии с прочитанным; составлять рассказ по иллюстрациям, по началу; составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений), корректировать собственный письменный текст;

приводить примеры произведений устного народного творчества разных народов России;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Предметные результаты освоения части (четвертого года изучения) учебного предмета «Литературное чтение» должны отражать сформированность умений:

читать осознанно про себя, используя навык чтения, и вслух группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм (в том числе при чтении наизусть не менее 5 стихотворений), в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

различать произведения устного народного творчества и художественной литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и устного народного творчества разных жанров; различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать смысл проблем, поставленных в произведении, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, описанной картине и сравнивать с авторским отношением к изображенному; устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение), описание и средства изображения героя, пейзажа и интерьера; интерпретировать содержание текста; подтверждать ответ примерами из текста; сравнивать героев, их поступки по предложенным критериям, а также уметь самостоятельно определять критерии для сравнения героев, осознанно применять при анализе и интерпретации стихотворного и прозаического текста изученные литературные понятия;

задавать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам; строить устное диалогическое и монологическое высказывание в объеме изученного материала с соблюдением норм русского литературного языка (орфоэпические нормы, правильная интонация, нормы речевого взаимодействия) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; подробно, выборочно, сжато пересказывать художественный текст (устно и письменно), делать пересказ, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение); составлять вопросный, номинативный, цитатный план текста с выделением эпизодов, смысловых частей; пересказывать текст от лица одного из персонажей; использовать выразительные средства языка в собственном высказывании для передачи чувств, мыслей, оценки прочитанного; составлять устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу; сочинять сказки, рассказы по аналогии с прочитанным; писать сочинения на заданную тему (не менее 8 предложений) после предварительной подготовки, корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; письменно

формулировать простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста, подтверждать ответ примерами из текста;

находить в произведениях устного народного творчества и художественной литературы отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры; ориентироваться в нравственно-этических понятиях;

выбирать книги для самостоятельного чтения;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Иностранный язык», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

**1) Коммуникативные умения**

общаться в устной и письменной формах, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Мир моего «я».** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в кино, зоопарке).

**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и страны / стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество):

употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы:

**Английский язык**

Hello! Hi! Good morning! Good afternoon! Good evening!

How are you (today)? – Fine, thanks. And how are you? – Very well, thank you.

My / his / her name's .... What's your/his/her name? I'm Sasha. / She is Sasha. / He is Sasha.

Happy birthday (to you)!

Happy New Year! Merry Christmas!

Thanks! Thank you very much! – You are welcome.

Excuse me, please, can I go out?

I'm sorry, I'm late. Can I come in?

Goodbye! Bye-bye.

Do you speak English? – I speak English a little. / Yes, I do.

How old are you? – I'm seven.

Where are you from? – I'm from Russia.

Where do you live? – I live in Sochi.

This is my friend. / These are my friends.

What's this? – This is a teddy bear.

It is a flag. Is it a flag? -Yes, it is. / No, it isn't.

There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is / No, there isn't.

There are three books on the table. Are there three books on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many books are there on the table? – There are three books.

I/you/we/they've got a sister. He/she's got a brother.

Have you got a pet? –Yes, I have. / No, I haven't.

What have you got?

What colour is it? – It's blue.

What colour is the ball? –The ball is red.

The balls are blue.

Where is the New Year tree? – Here it is.

### **Говорение**

вести диалог этикетного характера (приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность за поздравление, извинение), диалог-расспрос (задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии, вопросы, ключевые слова;

### **Аудирование**

воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их;

воспринимать на слух и понимать звучащие до 40 секунд учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основную тему и

главные факты/события) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки;

### **Смысловое чтение**

читать вслух и понимать учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки;

### **Письмо**

заполнять простые формуляры с указанием личной информации: имя и фамилия, возраст, страна проживания;

писать поздравление с днем рождения и Новым годом с опорой на образец;

### **2) Языковые знания и навыки**

называть буквы алфавита изучаемого языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита (полупечатное написание);

знать и применять правила чтения в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

правильно писать изученные слова; списывать слова и предложения;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов;

### **Английский язык**



знать и применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; озвучивать изученные транскрипционные знаки, отличать их от букв;

использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи и изученных лексических средств, а именно: различные коммуникативные типы предложений (повествовательные – утвердительные, отрицательные; вопросительные – общий и специальный вопросы с указанными ниже вопросительными словами; побудительные в утвердительной форме); нераспространенные и распространенные простые предложения; предложения с начальным ‘It’ и с начальным ‘There + to be’ (Present Simple Tense); простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным сказуемым (My family is big.) и составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); глагол-связка to be в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it...? What’s ...? My friends are late; My favourite colour’s ... Where’s ...? Where are ...?; краткие глагольные формы; повелительное наклонение (Come in, please); глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present Simple Tense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях); глагольная конструкция have got (I’ve got ... Have you got ...?); модальный глагол can для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления); множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения: aren – pens; aman – men; личные и притяжательные местоимения; количественные числительные (1–12); вопросительные слова who, what, how, where, how many; указательные местоимения this – these; предлоги места on, in, near, under; союзы and и but (при однородных членах).

## **Немецкий язык**

### **3) Социокультурные знания и умения**

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц;

писать собственное имя и фамилию на изучаемом иностранном языке;

знать некоторые произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы (в адаптированной форме).

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

**1) Коммуникативные умения**

общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в кино, в зоопарке, в парке). Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы:

**Английский язык**

Would you like an apple? – Yes, please. / No, thank you. I'd like to drink some juice.

Help yourself!

Can I have ..., please? – Here you are. / Don't take my book, please.

Give him/ her/ us/ them ... , please.

Can I help you?

Whose bag is this? – It's Ann's.

What a pity! Great! Very good!

What day/date is it today? – It's Sunday. / Today is the 15<sup>th</sup> of January.

What's the weather like today? – It's warm and sunny.

It's spring. It is February.

... is the first (second, third, ...) month of the year.

It's a tiger. It's got four legs. It's got a long tail.

They usually get up at 7 o'clock. He often visits his grandparents.

We like playing football.

Did you watch TV yesterday? – Yes, I did. /No, I didn't.

There were a lot of toys in the room. There weren't many books in the room. There wasn't much snow last winter.

How many friends has he got?

Have you got any friends? – Yes, I've got some.

That is my brother's room. Those are his pictures.

### **Говорение**

вести разные виды диалога (в том числе диалог-побуждение к действию) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова объемом не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;

создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и / или ключевые слова, план, вопросы;

передавать в объеме не менее 4 фраз основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы;

### **Аудирование**

воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минуты учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки;

### **Смысловое чтение**

читать вслух и понимать учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 120 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки;

### **Письмо**

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;

писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец; создавать подписи к картинкам и фотографиям с пояснением, что на них изображено, в том числе в проектных работах;

## **2) Языковые знания и навыки**

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, апостроф в служебных словах (французский язык));

различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

знать и применять правило чтения гласных в дифтонгах и трифтонгах;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения.

## **Английский язык**

правильно расставлять знаки препинания (в том числе апостроф в форме PossessiveCase);

знать и применять правило чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

озвучивать изученные транскрипционные знаки;

знать и применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, - ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (night, international);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи: побудительные предложения в отрицательной форме (Don'ttalk, please.); предложения с начальным 'There + tobe' в PastSimpleTense (Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.); герундий в конструкции: tolike/enjoydoingsomething; конструкция I'dliketo ...; правильные и неправильные глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (PastSimpleTense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях);

существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of); личные местоимения в объектном падеже; указательные местоимения that – those; вопросительные слова when, whose, why; неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; количественные числительные (13–100), порядковые числительные (1–31); предлог направления движения to (We went to Moscow last year.); предлоги места next to, in front of, behind; предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

### **3) Социокультурные знания и умения**

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения (в том числе прием и угощение гостей);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка в рамках изучаемой тематики.

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

#### **1) Коммуникативные умения**

общаться в устной и письменной формах, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка / история / рассказ. Выходной день (в кино, в зоопарке, в парке). Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна / страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

употреблять в устной и письменной речи в соответствии с поставленной коммуникативной задачей следующие речевые образцы:

**Английский язык**

What time is it? – It's four o'clock. / It's a quarter to three. / It's ten (minutes) past four. / It's half past seven.

It's 7am. / It's 7.10pm.

What time/ When do you usually get up?

When did you get up yesterday?

What are you doing? - I'm watching TV.

I'm going to have my birthday party on Sunday.

It's raining./ It's snowing.

There are no clouds, I don't think it will rain.

What does your father do?- He's a doctor.

Who's Tim? – Tim is / Tim's Ann's brother.

What does your sister look like? – She's tall and pretty.

What is she like? – She's kind and friendly.

Are you hungry? – No, I'm not. I'm thirsty.

Is there any bread at home? - Yes, there's some but there's no butter.

Let's go to the zoo. – It's a good idea.

We are going to write a test tomorrow.

I don't like to get up early but I have to.

I must read this book, it's very interesting.

Russia is bigger than the USA. Lake Baikal is the largest lake in the world.

Jim is my best friend.

Hello! This is Tim speaking. Can I speak to Ann? – I'm afraid she's out.

Can I help you? What would you like? – I'd like some fruit.

How much does it cost? – It costs 5 dollars.

Here you are. - Thank you. – You are welcome.

### **Говорение**

вести разные виды диалога (в том числе разговор по телефону) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова объемом 4–5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование) объемом 4–5 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы;

создавать устные связные монологические высказывания по аналогии; выражать свое отношение к предмету речи; передавать в объеме 4–5 фраз основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы;

устно представлять результаты простой проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.

### **Аудирование**

воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минуты учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с опорой на иллюстрации и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (основной темы, главных фактов/событий, главной мысли, назначения текста) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: диалог (беседа) в ситуациях повседневного общения; рассказ-описание, рассказ-повествование; сказка; стихотворение; считалка; текст научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление.

## **Письмо**

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т.д.;

писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на образец;

### **2) Языковые знания и навыки**

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении);

различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

### **Английский язык**

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/or, -ist teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay – aplay);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом тематического содержания речи: глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (PresentContinuousTense в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопрос) и отрицательных предложениях); конструкцию tobegoingto и FutureSimpleTense для выражения будущего действия; модальные глаголы долженствования must и haveto; отрицательное местоимение no; степени сравнения прилагательных, образованные по правилу, и исключения (good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst); наречия времени; обозначение даты (число и месяц), обозначение времени.

### **3) Социокультурные знания и умения**

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета страны/стран изучаемого языка в некоторых ситуациях общения (в том числе разговор по телефону);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка в рамках изучаемой тематики.



Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Математика», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:

различать и называть цифры; пользоваться разрядами десятичной системы для записи одно- и двузначных чисел; читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

производить счет двойками, пятерками; осуществлять разбиение четного числа в пределах 20 пополам;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел;

устно выполнять сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 10 и выполнять соответствующие действия на вычитание;

называть и различать компоненты и результаты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); понимать взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания;

понимать и применять переместительное свойство сложения;

находить неизвестный компонент сложения;

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимости между данными и искомой величиной, моделировать условие и решение (используя предметную модель, рисунок), записывать решение (в виде арифметического действия) и ответ;

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на);

знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки;

различать, называть геометрические фигуры: точку, прямую, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг;  
устанавливать между объектами соотношения: слева / справа, дальше / ближе, между, перед / за, над / под;  
различать право и лево с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением;  
на нелинованной бумаге – изображать от руки и с помощью инструментов треугольник, многоугольник, круг, чертить отрезок заданной длины; на клетчатой бумаге – чертить квадрат, копировать изображения, составленные из точек и отрезков;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) элементарные логические высказывания;  
группировать (классифицировать) объекты по заданному признаку; находить и называть примеры закономерностей в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в ячейку таблицы, извлекать данное из таблицы;  
дополнять рисунок, схему числовыми данными;  
выполнять простейшие алгоритмы, связанные с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;  
находить число, большее / меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз;  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
устно выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100;  
выполнять проверку результата вычислений;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); понимать взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления;  
понимать переместительное свойство умножения, иллюстрировать его на клетчатой бумаге; использовать переместительное свойство сложения при вычислениях;  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

знать и использовать при решении задач единицы: длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), цены и стоимости (рубль, копейка); уметь преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью приборов и измерительных инструментов длину, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

сравнивать величины длины, массы, времени, цены и стоимости;

решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление): моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и проверять ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаная, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

изображать ломаную, многоугольник; чертить на клетчатой бумаге прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата), многоугольника;

распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); распределять объекты на группы по заданному признаку; находить и объяснять с использованием математической терминологии закономерность в ряду объектов повседневной жизни, чисел, геометрических фигур;

извлекать и использовать информацию, представленную в простейших таблицах (таблицы сложения, умножения, график дежурств, наблюдения в природе и пр.) и столбчатых диаграммах для решения учебных и практических задач;

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур), схеме;

применять в учебных и практических ситуациях алгоритмы/правила устных и письменных вычислений, измерений и построений геометрических фигур.

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
представлять трехзначные и четырехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;  
находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, в пределах 10000 — письменно; умножение и деление в пределах 100 — устно и письменно на однозначное число; деление с остатком в пределах 100;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
выполнять проверку результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (час, минута, секунда), цены и стоимости (копейка, рубль); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие (в пределах 1000);  
знать и объяснять единицы площади: квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр;  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;  
выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;  
сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, цены и стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;  
выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать текстовые задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), на сравнение (разностное, кратное);  
знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между: ценой, количеством, стоимостью; началом, окончанием и продолжительностью события;  
– решать задачи в одно-два действия: моделировать и представлять задачу графически, планировать ход решения, записывать решение по действиям и с помощью числового выражения, анализировать решение (искать другой способ решения), записывать и оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый»; строить логические рассуждения с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;  
извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);  
структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными;  
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему.

Предметные результаты освоения части (четвертого года изучения) учебного предмета «Математика» должны отражать сформированность умений:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000000;  
представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;  
находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно; умножение на 10, 100, 1000 — устно; умножение и деление на однозначное число в пределах 100 — устно, на двузначное число в пределах 10000 — письменно; деление с остатком в пределах 1000;  
вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами (в пределах 10000);  
использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;  
выполнять прикидку результата вычислений; пользоваться признаками делимости на 2, 5, 10; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;  
называть, находить доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); сравнивать величины, выраженные долями;  
сравнивать доли одной величины; находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления;

знать и использовать при решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), цены и стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

знать и использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, с помощью измерительных сосудов – вместимости; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в несколько действий, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение, нахождение доли целого и целого по его доле, расчеты количества, расхода, изменения), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг, изображать окружность заданного радиуса; пользоваться циркулем;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «если ..., то ...»; приводить пример и контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

составлять и использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Окружающий мир», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, фамилии и отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы, название своего населенного пункта (городского, сельского), региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края; семейных традиций, школьных традиций и праздников; профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы; овощи и фрукты; части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); дикорастущие и культурные растения; лиственные и хвойные растения; группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, лиственные и хвойные растения; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери), выделять их наиболее существенные признаки;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), опыты под руководством учителя и измерения (в том числе вести счет времени), фиксировать результаты наблюдений и опытов;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила безопасного поведения в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, приемах пищи и на пришкольной территории), на учебном месте школьника, в том числе безопасно использовать цифровые ресурсы школы;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода, правила безопасности передвижения на самокатах, роликовых коньках;

соблюдать правила безопасного поведения в природе и населённых пунктах.

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Окружающий мир» должны



отражать сформированность умений:

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город; океаны и материки на глобусе и карте;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; хозяйственных занятий жителей родного края, соотнося их с профессиями; народов, населяющих Россию;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

распознавать изученные объекты окружающего мира (в том числе деревья, кустарники, травы; дикорастущие и культурные растения; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей, земноводных, пресмыкающихся; океаны и материки; созвездия, планеты) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе сезонные явления в разные времена года;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе (в том числе связанных с годовым ходом изменений в жизни растений и животных), примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты, измерения с природными объектами, фиксировать результаты наблюдений и опытов;

приводить примеры правил охраны природы, растений и животных, внесенных в Красную книгу России, заповедников, природных парков;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе (в том числе о заповедниках и природных парках России, охране природы);

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, предупреждающие знаки безопасности);

безопасно осуществлять коммуникацию в социальных группах и сообществах школы, использовать ресурсы электронного дневника;

знать, какую личную и финансовую информацию небезопасно разглашать в сети Интернет и при общении с людьми вне семьи;

соблюдать правила безопасного поведения пассажира общественного транспорта (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:

различать расходы и доходы бюджета семьи, необходимые и желательные траты; соблюдать правила безопасности при совершении покупок;

различать расходы и доходы бюджета государства;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

приводить примеры изученных памятников природы и культуры России, достопримечательностей родного края и административных центров субъекта Российской Федерации; народов мира; памятников культуры, являющихся символами стран, в которых они находятся;

распознавать изученные объекты природы (в том числе почвы, горные породы и минералы, полезные ископаемые; тела и вещества; твердые тела, жидкости и газы; воздух; грибы; природные сообщества (в том числе лес, луг); отдельные органы и системы органов человека) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков;

использовать знания о взаимосвязях в природе (в том числе о круговороте воды в природе, размножении и развитии растений и животных; особенностях питания и дыхания растений и животных; цепях питания), знания о взаимосвязях человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе выявлять экологические связи в природных сообществах) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безопасного труда, фиксировать результаты наблюдений и опытов;

использовать различные источники информации о природе и обществе (в том числе сплошные и несплошные тексты, аудиовизуальные источники) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (в том числе о способах изучения природы, мерах охраны почвы, воздуха, воды, гигиене человека);

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома (безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности);

соблюдать правила безопасного поведения пешехода, правила безопасного передвижения на велосипедах, самокатах, роликовых коньках и досках, правила поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать правила безопасности при работе с образовательными интернет-ресурсами, определять мошеннические действия по их характерным признакам.

Предметные результаты освоения части (четвертого года изучения) учебного предмета «Окружающий мир» должны отражать сформированность умений:

рассказывать о государственных праздниках России, изученных наиболее важных событиях основных периодов истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов истории и знаменитых современниках, достопримечательностях столицы России и родного края; изученных наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России и за рубежом; полномочиях Президента Российской Федерации;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); на политической карте – субъекты Российской Федерации и города России; на исторической карте – места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени», соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы (в том числе формы земной поверхности, равнины и горы России, крупнейшие реки и озера России; моря, омывающие ее берега, океаны; природные зоны России;

материки; Солнце и планеты Солнечной системы) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

ориентироваться на местности по местным признакам, Солнцу, компасу;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков или известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе выявлять экологические связи в природных зонах) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда, фиксировать результаты наблюдений и опытов;

использовать различные источники информации о природе и обществе (в том числе сплошные и несплошные тексты, аудиовизуальные источники) для извлечения информации, ответов на вопросы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

различать полезные и вредные привычки, приводить их примеры, осознавать возможные последствия вредных привычек;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов в сети Интернет;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании личных финансов, в том числе в сети Интернет;

соблюдать правила безопасного поведения при планировании маршрутов и использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха;

соблюдать правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).

Требования к предметным результатам освоения учебных модулей  
предметной области «Основы религиозных культур и светской этики»,  
выносимым на промежуточную аттестацию

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы православной культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

высказывать суждения оценочного характера о значении веры и религии, религиозной культуры и нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии,

вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых

традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

высказывать суждения оценочного характера о значении веры и религии, религиозной культуры и нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами

и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош ха-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны



отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

высказывать суждения оценочного характера о значении веры и религии, религиозной культуры и нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях (джатаки, сутры), ламах, службах; смысле принятия Прибежища, обретения Учителя-наставника, порядке проведения медитации, законе зависимого возникновения (пратитья-самутпада), восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма (дацан, хурул, сумэ), нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме (Весак, Зул, Мээдрин одор (день поворота Колеса учения), аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов

семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику (колесо, узел, зонтик, раковина, рыбки, ваза с особым содержимым, лотос, стяг Победителя), объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции, тханкописи; выделять и объяснять особенности тханок и статуэток в сравнении с иными видами буддийской культуры (фрески, ступы);

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

высказывать суждения оценочного характера о значении веры и религии, религиозной культуры и нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими

словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы мировых религиозных культур» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о

слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

высказывать суждения оценочного характера о значении религиозной веры, религиозной культуры и нравственности традиционных религий народов России в жизни человека, семьи, народа, общества и государства;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская тханкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и

внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснить ее значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.



Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Изобразительное искусство», выносимым на промежуточную аттестацию

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Предметные результаты изучения модуля «Декоративно-прикладное искусство» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ: элементы орнаментов; алгоритм работы при создании изделий декоративно-прикладного искусства;

создавать композиции из природных материалов, изделия художественных промыслов, декоративные композиции;

использовать: приемы кистевого мазка различных видов декоративно-прикладного искусства, приемы работы с художественными и природными материалами.

Модуль «Графика»

Предметные результаты изучения модуля «Графика» должны отражать сформированность умений:

создавать графические композиции из букв, графические ритмические композиции, силуэтные изображения, художественные открытки, иллюстрации к литературным произведениям;

сравнивать стилизованные и нестилизованые формы предметов.

Модуль «Живопись»

Предметные результаты изучения модуля «Живопись» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ: выразительные средства живописи, принципы смешивания цветов, принципы композиционного построения, основные и составные цвета, теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические цвета, тональные отношения.

Модуль «Скульптура»

Предметные результаты изучения модуля «Скульптура» должны отражать сформированность умений:

применять в выполнении творческих работ свойства скульптурных художественных материалов, выразительные средства скульптуры;  
различать виды скульптуры, жанры скульптуры;  
особенности парковой скульптуры, особенности мемориального ансамбля в контексте современной городской среды;  
создавать в соответствии с законами композиции творческие работы различными скульптурными материалами.

#### Модуль «Архитектура»

Предметные результаты изучения модуля «Архитектура» должны отражать сформированность умений:  
создавать модели архитектурных объектов в технике бумагопластики, коллективные макеты садово-паркового пространства, плоскостные композиции из простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии и ритма;  
различать особенности традиционного жилища народов России и находить в нем черты национального своеобразия.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Предметные результаты изучения модуля «Восприятие произведений искусства» должны отражать сформированность умений:  
создавать в соответствии с законами композиции живописную или графическую творческую сюжетно-тематическую работу на заданную тему.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Предметные результаты изучения модуля «Азбука цифровой графики» должны отражать сформированность умений:  
использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную аттестацию

Модуль «Музыкальная грамота»

Предметные результаты изучения модуля «Музыкальная грамота» должны отражать сформированность умений:  
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;  
находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;  
классифицировать основные элементы музыкальной речи;  
определять на слух и называть бытовые жанры музыки: песня, танец, марш;  
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;  
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Народное музыкальное искусство»

Предметные результаты изучения модуля «Народное музыкальное искусство» должны отражать сформированность умений:  
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;  
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;  
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;  
создавать ритмический аккомпанемент на ударных народных инструментах при исполнении народной песни;  
исполнять простые выученные попевки и песни;  
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения.

Модуль «Хоровая музыка»

Предметные результаты изучения модуля «Хоровая музыка» должны отражать сформированность умений:  
определять типы певческих голосов: детские, женские, мужские;  
определять типы хоровых коллективов по манере исполнения: народный, академический;  
узнавать освоенные музыкальные произведения и называть имена композиторов, целое музыкальное произведение или его фрагмент;  
определять принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование;  
исполнять Государственный гимн Российской Федерации.

#### Модуль «Виды оркестров»

Предметные результаты изучения модуля «Виды оркестров» должны отражать сформированность умений:  
группировать музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;  
определять на слух и называть различные виды оркестров;  
определять на слух и называть музыкальные инструменты различных видов оркестров;  
различать жанровые разновидности инструментальной музыки;  
исполнять в составе ансамбля детских музыкальных инструментов мелодии выученных песен, ритмические партитуры.

#### Модуль «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, кино и мультфильмы)»

Предметные результаты изучения модуля «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, кино и мультфильмы)» должны отражать сформированность умений:  
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);  
узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения и их композиторов;  
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, актер, художник.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Технология», выносимым на промежуточную аттестацию

Модуль «Технологии, профессии и производства»

Предметные результаты изучения модуля «Технологии, профессии и производства» должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- различать и называть материалы (бумага, картон, природные, пластичные и текстильные материалы);
- различать и называть виды технологий (технология работы с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами);
- определять основные этапы создания изделия;
- приводить примеры традиционных народных промыслов и ремесел родного края и России;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности.

Модуль «Технологии работы с бумагой и картоном»

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с бумагой и картоном» должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- определять свойства материалов;
- читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;
- выполнять технологические операции: разметка деталей, выделение деталей;
- использовать различные техники создания изделия;

изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты;  
сравнивать с образцом изделие, модель, макет.

#### Модуль «Технологии работы с пластичными материалами»

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с пластичными материалами» должны отражать сформированность умений:

различать свойства пластичных материалов;

читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;

выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;

использовать различные техники создания изделия.

#### Модуль «Технологии работы с природным материалом»

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с природным материалом» должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место;

различать свойства природных материалов;

подбирать природные материалы для изготовления изделий;

подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы;

выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;

использовать различные техники создания изделия (по образцу, в соответствии с собственным замыслом): аппликация; коллаж;

изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты (по образцу, в соответствии с собственным замыслом);

сравнивать с образцом изделие, модель, макет;

выполнять преобразование изделия, модели;  
презентовать изделие, модель, макет (в том числе с использованием средств ИКТ).

#### Модуль «Технологии работы с текстильными материалами»

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с текстильными материалами» должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- различать виды и свойства текстильных материалов;
- подбирать текстильные материалы для изготовления изделия;
- читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз и выполнять разметку с опорой на них;
- выполнять технологические операции с текстильными материалами: разметка деталей; раскрой деталей; сборка изделия (сшивание); отделка изделия (аппликация, вышивка);
- изготавливать изделия из текстильных материалов (по образцу, простейшим чертежам, эскизам в соответствии с собственным замыслом);
- сравнивать с образцом изделие, модель;
- выполнять преобразование изделия, модели;
- презентовать изделие, модель (в том числе с использованием средств ИКТ).

#### Модуль «Технологии работы с конструктором»\*

Предметные результаты изучения модуля «Технологии работы с конструктором» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть основные элементы конструктора;
- различать и применять простые механизмы при сборке модели;
- собирать плоскостную и объемную модель (по чертежу, образцу, инструкции, схеме, в соответствии с собственным замыслом);

сравнивать по образцу конструкцию модели;  
выполнять преобразование модели;  
презентовать модель (в том числе с использованием средств ИКТ).

#### Модуль «Робототехника»\*

Предметные результаты изучения модуля «Робототехника» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;  
подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;  
конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;  
составлять простой алгоритм действий робота;  
программировать робота;  
сравнивать по образцу и тестировать робота;  
выполнять преобразование конструкции робота;  
презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ).

#### Модуль «Информационно-коммуникационные технологии»\*

Предметные результаты изучения модуля «Информационно-коммуникационные технологии» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации) должны отражать сформированность умений:

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место;  
различать и применять цифровые устройства и оборудование;  
использовать сеть Интернет;  
создавать, хранить и обрабатывать графические, текстовые, звуковые и видеофайлы;  
создавать проекты, используя графические, текстовые и мультимедийные редакторы;  
презентовать готовый проект с использованием средств ИКТ.



Приложение №11  
Требования к предметным результатам освоения учебного предмета  
«Физическая культура», выносимым на промежуточную аттестацию

Предметные результаты освоения части (первого года изучения) учебного предмета «Физическая культура»

1) Знания о физической культуре

различать основные виды физических упражнений (гимнастические, игровые, туристические и спортивные);  
иметь представление о режиме дня, его содержании и предназначении, требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, бассейне);

знать и формулировать основные правила личной гигиены и закаливания, требования к организации самостоятельных занятий физическими упражнениями;

иметь общее представление о координационных способностях и гибкости и способах их определения.

2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими упражнениями гимнастики  
применять гимнастические упражнения для формирования правильного свода стопы, осанки в положении «стоя», «сидя» и при обычной ходьбе;

составлять и выполнять комплекс гимнастических упражнений утренней зарядки, физкультпауз и физкультминуток в структуре распорядка дня;

выполнять строевые упражнения (повороты на месте и в движении).

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты.

участвовать в развивающих подвижных и сюжетно-ролевых играх с заданиями на выполнение движений под музыку, изображение движениями или гимнастическими упражнениями (элементами гимнастических упражнений) типовых движений человека и животных; участвовать в спортивных эстафетах с предметами и без них; выполнять игровые задания; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.

3) Физическое совершенствование

демонстрировать технику выполнения: гимнастического шага, мягкого бега; гимнастических и акробатических упражнений, направленных на развитие гибкости, координационных способностей;

демонстрировать технику выполнения упражнений с гимнастическими предметами (скакалка, палка, мяч) для развития моторики, координационных способностей;

демонстрировать навыки выполнения равновесия на месте и в движении с поворотами (попеременно каждой ногой);

демонстрировать жизненно важные навыки и умения в условиях учебной и игровой деятельности (бег, прыжки, ползание, метание, переноска и передача предметов).

Предметные результаты освоения части (второго года изучения) учебного предмета «Физическая культура» должны отражать сформированность умений:

#### 1) Знания о физической культуре

описывать технику выполнения изученных гимнастических, акробатических упражнений по видам разминки; иметь представление о динамике развития своих физических качеств и способностей: гибкость, координационные способности;

иметь представление и кратко излагать историю зарождения Олимпийских игр; перечислить не менее 5 олимпийских видов спорта (отдельно зимних, летних); иметь представление о правилах честной игры в спорте; излагать общее представление о ГТО; понимать и раскрывать правила поведения на воде; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием;

#### 2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими упражнениями гимнастики, игровыми упражнениями

выбирать и уметь составлять комплексы упражнений для выполнения определенных задач, включая: формирование правильного свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

уметь использовать способы контроля за соблюдением правильной осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека: гибкость, выносливость, координационные и скоростные способности;

принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; соблюдать правила безопасности в процессе игры;

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

измерять, сравнивать и оценивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкость, координационные способности; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения участвовать в выполнении ролевых заданий, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять командные перестроения.

### 3) Физическое совершенствование

демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; прыжками; подскоками, галопом; демонстрировать технику выполнения подводящих, акробатических и гимнастических упражнений, в том числе работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, координационных способностей; танцевальных шагов;

демонстрировать умение сохранять равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

демонстрировать технику бега с изменением скорости и направления перемещения; броски малого мяча на точность из разных исходных положений;

демонстрировать универсальные умения ходьбы на лыжах<sup>2</sup>, плавания.

Предметные результаты освоения части (третьего года изучения) учебного предмета «Физическая культура» должны отражать сформированность умений:

#### 1) Знания о физической культуре

формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта; представлять структуру олимпийского движения в мире и в нашей стране; формулировать правила честной игры в спорте;

выполнять задания на составление комплекса упражнений на развитие определенных физических качеств и способностей; находить и представлять материал по заданной теме; перечислять возможности физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

---

<sup>2</sup> При условии наличия снежного покрова

иметь представление об общем строении человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц; объяснять технику выполнения изученных гимнастических и акробатических упражнений; выполнять основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

## 2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими упражнениями гимнастики, игровыми упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам; демонстрировать комплексы гимнастических упражнений и технику выполнения разученных упражнений по целевому заданию;

организовывать проведение подвижных развивающих игр и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физических упражнений; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного гимнастического упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

выполнение игровых заданий на основе правил игровых видов спорта; выполнение ролевых заданий по организации и проведению спортивных эстафет с предметами (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

## 3) Физическое совершенствование

демонстрация приемов выполнения различных комбинаций упражнений, используя танцевальные шаги, повороты, прыжки, гимнастические и акробатические упражнения;

демонстрация серии поворотов на 90 и 180 градусов; прыжков с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; через вращающуюся скакалку;

демонстрировать технику прыжка в длину с места и разбега;

демонстрировать универсальные умения ходьбы на лыжах<sup>3</sup>, плавания.

Предметные результаты освоения части (четвертого года изучения) учебного предмета «Физическая культура» должны отражать сформированность знаний и умений:

---

<sup>3</sup>При условии наличия снежного покрова.

### 1) Знания о физической культуре

иметь представление об истории развития физической культуры и спорта в России;  
знать и раскрывать правила предупреждения травм во время занятий разными видами спорта и иметь представление об основных действиях при оказании первой помощи при легких травмах и ушибах;  
иметь представление о негативных последствиях для здоровья допинга в современном спорте.

### 2) Способы физкультурной деятельности

Демонстрировать по заданию технику разученных гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов (не менее 10); проводить по заданию учителя занятия на развитие основных качеств; вести наблюдения за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью.

### 3) Физическое совершенствование

Выполнить:

наклоны с касанием пальцами рук пола в положении стоя с выпрямленными коленями или касанием пальцами рук пальцев стопы в положении сидя на полу;

серию поворотов на месте (не менее 5 в каждую сторону);

прыжок толчком двумя ногами, согнутыми в коленях, и поворотом на 90 градусов (попеременно в каждую сторону);

равновесие на одной ноге без опоры, вторая нога вперед на 90 градусов (попеременно каждой ногой);

прыжки через скакалку вперед и назад (по 10 прыжков подряд в каждую сторону);

поворот на 180 градусов в период броска мяча вверх одной рукой и его ловли (попеременно в каждую сторону) двумя руками;

сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу, минимальное количество раз – мальчики – 10, девочки – 5;

комбинацию, включающую гимнастическое или акробатическое упражнение, танцевальный шаг, поворот, прыжок;

прыжок в высоту способом перешагивания; бег на дистанцию 30 метров с низкого старта;

дистанцию плаванием (не менее 25 метров вольным стилем).